

令和6年度使用
学校教育法附則第9条の規定による
教科用図書（一般図書）選定資料

北部地区教科用図書採択協議会

目 次

1 小学校用

生活	1 ~	3 7
国語	3 8 ~	5 6
算数	5 7 ~	7 2
図画工作	7 3 ~	8 1
道徳	7 9 ~	8 8

2 中学校用

国語	8 9 ~	9 1
社会	9 2 ~	9 7
数学	9 8 ~	9 9
理科	1 0 0 ~	1 0 4
美術	1 0 5 ~	1 0 9
保健体育	1 1 0 ~	1 1 3
職業・家庭	...	1 1 4 ~	1 2 1
外国語	1 2 2 ~	1 2 7
道徳	1 2 8 ~	1 3 0

様式2-A

令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規程による教科用図書（一般図書・小学校）一覧

No.	種目	発行者コード	発行者名	図書コード	書名	不都合のあるものに×
1	生活	06-2	学研	502	はっけんずかん どうぶつ改訂版	
2	生活/道徳	12-2	小学館	701	おひさまセレクション 勇気をくれるおはなし16話	
3	生活	28-1	福音館書店	G04	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季	
4	生活	28-1	福音館書店	B06	幼児絵本シリーズ くだもの	
5	生活	28-3	ブロンズ新社	534	くまのがっこう ジャッキーのトマトづくり	
6	生活	01-1	あかね書房	001	単行本 さわってあそぼうふわふわあひる	
7	生活	01-1	あかね書房	519	えほん、よんで！・2 おいしいおとなあに？	
8	生活	01-1	あかね書房	H02	かぼくん・くらしのえほん2 かぼくんのおかいもの	
9	生活	80-6	ほるぷ出版	548	創作絵本 いちねんめいろ	
10	生活	27-1	ひかりのくに	I01	改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	
11	生活	27-1	ひかりのくに	D01	202シリーズ たべもの202	
12	生活	07-2	金の星社	540	ちびまる子ちゃんのあんぜんえほん4 どうしたらいいの？じしん・かじ	
13	生活	07-2	金の星社	E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？	
14	生活	17-1	チャイルド本社	537	チャイルドブックこども百科 くらしとぎょうじのせいかつ図鑑	
15	生活	27-3	ひさかたチャイルド	604	しんかんせんでいこう	
16	生活/英語	11-4	三省堂	502	ARで英語が聞けるはじめてのえいご絵じてん	
17	生活	87-11	UD絵本	512	ユニバーサルデザイン絵本11 へんしんまるちゃん	
18	生活	02-1	岩崎書店	F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	
19	生活	06-1	偕成社	Q03	子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう！	
20	生活	06-1	偕成社	Z01	子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー	
21	生活	06-1	偕成社	X02	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう！	
22	生活	06-1	偕成社	W01	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた	
23	生活/道徳	06-1	偕成社	W12	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ	
24	生活/道徳	70-34	東京子ども図書館	501	うれしいさんかなしいさん	
25	生活	06-2	学研	501	はっけんずかん しょくぶつ	
26	生活	12-2	小学館	822	えいごではなそう！ミニオン ABCのえほん ※新規	
27	生活	20-1	童心社	603	とことこえほん バスがきました	
28	生活	71-1	永岡書店	525	こども写真ひやつか はたらくるま大図鑑DX(デラックス) DVD付き	
29	生活	02-1	岩崎書店	G12	ひとりでできる手づくりBOX しぜんて工作しよう	
30	生活	11-4	三省堂	A07	こどもきせつのぎょうじ絵じてん第2版小型版	
31	生活	11-4	三省堂	538	こども マナーとけいご絵じてん ※新規	
32	生活	11-4	三省堂	559	こどもぼうさい・あんぜん絵じてん	
33	生活	21-2	ナツメ社	001	子どもの生きる力を育てる せいかつの絵じてん	
34	生活	12-2	小学館	523	小学館の子ども図鑑プレNEO はるなつあきふゆ 楽しく遊ぶ学ぶきせつの図鑑 ※新規	
35	生活	51-6	朝日新聞	522	光る★音でる♪知育絵本リズムにのってぼんぼんたいこ ※新規	
36	生活	10-1	講談社	597	うたう♪たべる！あそぶ！12か月の行事のえほん ※新規	

様式2-A

No.	種目	発行者コード	発行者名	図書コード	書名	不都合のあるものに ×
37	生活/道徳	28-1	福音館書店	504	幼児絵本シリーズ(くまくんの絵本) どうすればいいのかな?	
38	国語/道徳	28-1	福音館書店	607	こどものとも絵本 しんせつなともだち	
39	国語	40-3	リーブル	001	あつちゃんあがつたべものあいうえお	
40	国語	27-1	ひかりのくに	517	指さし・指なぞり あいうえお	
41	国語	10-5	小峰書店	C01	くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお	
42	国語	20-5	同成社	A01	ゆつくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	
43	国語	20-5	同成社	A02	ゆつくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)	
44	国語	20-5	同成社	A03	ゆつくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版) (文章を読む, 作文・詩を書く)	
45	国語	20-5	同成社	B02	ゆつくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)	
46	国語	02-1	岩崎書店	E01	五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本	
47	国語	02-1	岩崎書店	E03	五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいうえお	
48	国語	28-1	福音館書店	H21	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら	
49	国語	06-1	偕成社	O06	五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば	
50	国語	06-1	偕成社	O01	五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば	
51	国語	06-1	偕成社	H01	日本むかし話 おむすびころりん	
52	国語/道徳	06-1	偕成社	617	フランソワーズのえほん ありがとうのえほん	
53	国語	01-1	あかね書房	A03	もじのえほん かんじ(1)	
54	国語	01-1	あかね書房	A02	もじのえほん かたかなアイウエオ	
55	国語	78-12	文溪堂	503	バムとケロのおかいもの	
56	国語	28-1	福音館書店	H26	こどものとも絵本 おおきなかぶ	
57	算数	27-3	ひさかたチャイルド	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	
58	算数	27-3	ひさかたチャイルド	B02	ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3	
59	算数	07-2	金の星社	B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんの まる・さんかく・しかく	
60	算数	07-2	金の星社	B02	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんの いち・に・さん	
61	算数	20-5	同成社	C01	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」1(量概念の基礎、比較、なかま集め)	
62	算数	20-5	同成社	C02	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」2(1対1対応, 1~5の数, 5までのたし算)	
63	算数	20-5	同成社	C03	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」3(6~9のたし算、ひき算、位取り)	
64	算数	20-5	同成社	C04	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」4(くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)	
65	算数	20-5	同成社	C05	ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」5(3けたの数の計算、かけ算、わり算)	
66	算数	01-1	あかね書房	I02	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1.2.3	
67	算数	20-4	戸田デザイン研究室	009	とけいのえほん	
68	算数	12-2	小学館	B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	
69	算数	11-4	三省堂	A04	三省堂こども かずの絵じてん	
70	算数	20-1	童心社	A03	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	
71	算数	06-1	偕成社	601	せべまさゆきあそぶえほん かぞえてごらんぜんぶで100	
72	算数	06-1	偕成社	602	せべまさゆきあそぶえほん さがしてごらん100にんかくれんぼ	
73	図工	51-6	朝日新聞出版	506	5回おったら絵をかこう! おえかきおりがみ	
74	図工	28-1	福音館書店	E14	かがくのとも絵本 しんぶんしてつろう	

様式2-A

No.	種目	発行者コード	発行者名	図書コード	書名	不都合のあるものに ×
75	図工	28-1	福音館書店	E18	かがくのとも絵本 かみコップでつくろう	
76	図工	30-2	ポプラ社	A01	あそびのひろば1 はんがあそび	
77	図工	02-1	岩崎書店	A06	あそびの絵本 ねんどあそび	
78	図工	02-1	岩崎書店	A17	あそびの絵本 えのぐあそび	
79	図工	06-2	学研	I12	あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂	
80	図工	11-1	さ・え・ら書房	C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1	
81	図工	27-1	ひかりのくに	540	えがうまくなるほん5・6さい対象	
82	道徳	72-31	日本図書センター	536	おやくそくえほん はじめての「よのなかルールブック」 ※新規	
※	道徳/生活	12-2	小学館	701	おひさまセレクション 勇気をくれるおはなし16話	
※	道徳/生活	06-1	偕成社	W12	木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ	
※	道徳/生活	70-34	東京子ども図書館	501	うれしいさんかなしいさん	
※	道徳/生活	28-1	福音館書店	504	幼児絵本シリーズ(くまくんの絵本) どうすればいいのかな?	
※	道徳/国語	28-1	福音館書店	607	こどものとも絵本 しんせつなともだち	
※	道徳/国語	06-1	偕成社	617	フランソワーズのえほん ありがとうのえほん	

令和6年度使用 学校教育法附則第9条の規程による教科用図書（一般図書・中学校）一覧

No.	種目	発行者コード	発行者名	図書コード	書名	不都合のあるものに ×
1	国語	80-6	ほるぷ出版	570	声にだすことばえほん おくのほそ道	
2	国語	20-7	東洋館出版社	002	くらしに役立つ国語	
3	国語	02-1	岩崎書店	534	これでカンベキ！マンガでおぼえる敬語 ※新規	
4	社会	06-1	偕成社	Z03	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー	
5	社会/道徳	06-1	偕成社	599	子どものマナー図鑑(4) おつきあいのマナー	
6	社会	30-2	ポプラ社	583	いのちを守る地震・防災の本1 じしんのえほん	
7	社会	27-1	ひかりのくに	003	マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版 みちかなマーク	
8	社会	14-4	成美堂出版	003	いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳	
9	社会	14-4	成美堂出版	004	いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳	
10	数学	06-2	学研	535	さわって学べる 算数図鑑	
11	数学	22-3	日本教育研究出版	A02	ひとりだちするための算数・数学	
12	理科	02-1	岩崎書店	F12	絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかん—野の花と虫たち—	
13	理科	12-2	小学館	B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	
14	理科	12-2	小学館	566	ドラえもん理科おもしろ攻略 力と電気・音・光がわかる ※新規	
15	理科	12-2	小学館	567	ドラえもん理科おもしろ攻略 生物(植物・昆虫・動物)がよくわかる ※新規	
16	理科	78-15	ブティック社	502	ブティックムック1413 まんがと写真でわかる家庭菜園 春夏秋冬(改訂版) ※新規	
17	美術	30-2	ポプラ社	C08	ペーパーランド8 おりがみえあそび	
18	美術	10-3	国土社	539	国土社の図工えほん8 紙そめ	
19	美術	06-1	偕成社	003	かこさとし うつくしい絵	
20	美術	81-7	マール社	501	はじめての絵手紙教室	
21	美術	12-10	視覚デザイン研究所	A01	ハートアートシリーズ 色のえほん	
22	保健体育	06-1	偕成社	Q06	子どもの生活6 じょうぶなからだになれるよ！	
23	保健体育	11-4	三省堂	546	こども からだのしくみ絵じてん	
24	保健体育	27-1	ひかりのくに	109	改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	
25	保健体育	10-8	合同出版	504	子どもとマスターする58のからだの知識 イラスト版からだのしくみとケア	
26	職業・家庭	12-7	女子栄養大学出版部	001	新・こどもクッキング	
27	職業・家庭	06-1	偕成社	X07	坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう！	
28	職業・家庭	10-5	小峰書店	001	リサイクル工作ずかん	
29	職業・家庭	28-3	ブロンズ新社	C01	しごとば	
30	職業・家庭/道徳	66-10	高橋書店	514	こころのふしぎ なぜ？どうして？	
31	職業・家庭	67-6	中央法規	501	「働く」の教科書 15人の先輩とやりたい仕事を見つけよう！	
32	職業・家庭	10-8	合同出版	503	子どもとマスターする54の生活技術 イラスト版修理のこつ	
33	職業・家庭	10-8	合同出版	508	子どもとマスターする49の生活技術 イラスト版子どものお手伝い	
34	英語	20-4	戸田デザイン研究室	001	和英えほん	
35	英語	02-1	岩崎書店	E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	
36	英語	01-1	あかね書房	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうに行く	
37	英語	11-4	三省堂	C01	親子でうたう英語うたの絵じてん	

様式3-A

No.	種目	発行者 コード	発行者名	図書 コード	書名	不都合の あるものに ×
38	英語	06-2	学研	690	新レインボー はじめて英語辞典	
39	英語	12-2	小学館	739	ドラえもん はじめての英語図鑑 ※新規	
40	道徳	12-2	小学館	682	マンガでわかる よのなかのルール ※新規	
※	道徳/職業・家庭	66-10	高橋書店	514	こころのふしぎ なぜ? どうして?	
※	道徳/社会	06-1	偕成社	599	子どものマナー図鑑(4)おつきあいのマナー	

種目	生活	発行者の番号・名称	06-2	教科書の記号・番号	502	書名	はっけんずかん どうぶつ改訂版
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 動物の大自然での生活の様子を見開きでイラストや写真で紹介し、興味・関心をもって学ぶことができる内容になっている。 動物の特徴や生活の様子など、動物について様々な視点から学習できるように配慮されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 動物の生活の様子が環境場面ごとに紹介されており、動物と環境との関連が理解しやすいように配列されている。 見開きのページの次には、その場面に出てきた動物の説明が書かれており、説明を見てから、もう一度前のページに戻って説明の内容を確かめることができる。 食べ物や生活環境、体のつくりなど特徴ごとに配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> それぞれのページの仕掛け扉を開く楽しみを感じることができる。さらに、季節や時間ごとの行動の違いや巣穴での暮らし方などを知ることができる。 吹き出しの問い掛けが興味・関心を喚起しやすい内容となっている。 平仮名と片仮名で表記してあることから、児童自身で、抵抗なく読むことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 表紙が厚く装丁がしっかりしている。 ページの用紙も厚めであるが、角の面取りがしてあることで安全になっている。 仕掛け扉が、やや開きにくい。 数多くの動物が掲載されているが、写真と説明文が混在しており見誤りの可能性がある。また、文字が小さく、字数が多いページもある。 						

種目	生活/道徳	発行者の番号・名称	12 - 2	教科書の記号・番号	701	書名	おひさまセレクション 勇気をくれるおはなし 16話
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 児童が親しみを感じやすい日常生活に即した話や、馴染みのある動物が出てくる物語が掲載されている。 ・ 民話などをおして自分自身や身の回りの生活のこと、身近な人、自然との関わりなどについて考えたり、理解を深めたりすることができる内容となっている。 ・ 読んだ後に、前向きになれるような話で構成されており、児童がより良い生活に向けた意欲をもつことができるような内容となっている。 ・ 幼稚園の子供を題材としている話が多いので、小学校入学後の子供にとって、少し違和感があるかもしれない。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 16話の独立した話から成り立っており、児童が興味・関心をもった話から読み始めることができるようになっている。 ・ どの話も、児童が集中して読みやすい適切な分量の短編となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 身近な題材が扱われているため、児童が理解しやすく、道徳と関連付けた学習も効果的に行うことができる。 ・ 色彩豊かで、内容の理解を深められるような親しみやすいイラストが適切に配置されている。 ・ イラストの人物の表情が豊かで、それを基に実態に応じたやりとりを広げながら読み進めやすい内容となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 ・ 活字はやや小さいようにも思えるが、全て平仮名と片仮名で書かれてあるので読みやすい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	28-1 福音館書店	教科書の記号・番号	G04	書名	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・四季ごとに道端にある身近な植物や虫，鳥と一緒に描かれ，身の回りの自然について，年間を通して学習できる内容である。 ・野外での体験活動を促したり，自然への興味・関心を喚起したりできる内容になっている。 ・変化する時代の中で，見過ごされてしまいそうな普遍的な身近な自然の様子に気付かせてくれる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・春から冬までの季節の変化に加えて，場所や天気の変化による，様々な植物や虫，鳥の様子が描かれており，季節と植物や生き物との関連が理解しやすいように配列されている。 ・季節に合わせた人の営みも挿絵に表されている。 ・生き物の目線で描かれているので，身近にありながら普段目にしない景色を見ることができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きから更に観音開きになるページもあり，季節ごとの植物や虫，鳥の様子が眼前の風景のように捉えやすいように工夫されている。 ・植物や虫，鳥の様子が一緒に描かれていることで，野外活動の学習などでは1冊で調べ学習を進められるよさがある。 ・場面の中に描かれている内容が豊富であり，実生活では気付けない様子も絵であればじっくり見ることができるので，児童の発達段階に応じて発展的，応用的な学習が可能となる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全て平仮名表記であるので，低学年の児童も抵抗なく説明を読むことができる。また，植物や虫，鳥の名前は片仮名で表記されていることから，幅広い児童に活用できる。 ・注目させたい部分について，簡潔に文で示している。 ・写実的な絵が美しいが，植物や生き物の名前の文字が絵と重なって表示され，やや小さいので分かりにくいところもある。 ・表紙が厚く，装丁もしっかりとしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	28-1	教科書の記号・番号	B06	書名	幼児絵本シリーズ くだもの
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 身近な果物を扱っていることから、児童にとって親しみやすく、分かりやすい内容になっている。 果物そのものの形と食べる状態になった形とを見て比べられるようになっている。 日常生活でよく使われている話し言葉の表現が繰り返し用いられ、読みながら模倣しやすくなっている。 低学年に親しまれる内容ではあるが、絵を見ながらどのように体裁を整えて人に勧めたらよいかについて、実践していく上では中学年以上にも使用できる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 果物の出回る夏から秋、冬、春と季節を追って、親しみやすい果物が配列されている。 果物の名前前の提示と語り掛けの言葉が繰り返されていることから、コミュニケーションの取り方や話し方の学習に配慮されている。 最後のページは自分で皮をむき、賞賛の言葉で締めくくられていることから、自立した活動へと結び付きやすいように構成されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きで、大きく写実的な絵が描かれていて、見やすく分かりやすい。 果物そのものと食べられる状態になったものが（洗う、皮をむく、ナイフで切る、フォークを使うなど）左右で対比しながら学習できるように示されている。 果物が差し出された様子が描かれており、動作化しながら読み手とのやり取りに発展させることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 果物の名前前の文字表記が、やや小さい。 表紙が厚く、装丁もしっかりしている。 軽くて薄く小型であることから、児童が扱いやすい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	28-3 ブロンズ 新社	教科書の記号・番号	534	書名	くまのがっこう ジャッキーのトマトづくり
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ トマトを大切に育てる主人公の様子から、植物に対する愛情を感じさせる内容になっている。 ・ 兄弟のやりとりで話が進められることによって、相手を思いやる気持ちがちりばめられている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 種まきから、収穫、調理までの流れを、順序立てて読み進めることができる構成になっている。 ・ 学校生活の中で実際に取り組んだ栽培活動と照らし合わせて、読み進めることができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 主人公が一生懸命「トマトづくり」に挑戦する様子が、愛らしい表情や動きで表現されているので、児童が共感しながら読むことができる。 ・ 実態に応じて、栽培活動や調理、食事などへの関心を高めて学習を発展させることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 活字はやや小さめであるが、平仮名と片仮名の表記であるため、低学年でも読みやすくなっている。 ・ キャラクターはかわいいが、主人公と他の兄弟の描き方が似ているため、やや区別が付きにくい。 ・ 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 ・ 感動の言葉が大きく表記されているので、心情を読み取ることができる。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	01-1	教科書の記号・番号	001	書名	単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色や形を認識したり，素材の感触を楽しんだりしながらページの中に隠された動物を探す内容となっている。 7種類の動物が登場し，その動物に触れた状態を想像しながら期待感をもって読み進められる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 7種類の色，感触，形で構成されている。 色，形の名前，手触りの擬態語，動物の名前がリズムカルなフレーズで表現されており，文字や言葉に親しむことができるようになっている。 「しかく」「ながしかく」ならば，「まる」と「だえん」ではなく「ながまる」の表現が分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きで一つの色と形と文字を学習することができる。 触ることで感触を楽しみながら擬態語を学習できるように工夫されている。 視覚に障害がある児童にとっても，感触を楽しみながら学習が進められるようになっている。 自分たちでクイズを出すことが促されており，受動的から主体的な学習に発展させることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 感触がそれぞれはっきりと違う素材を使っているので，擬態語と結び付きやすい。 仕掛けのページが右側に設けられており，それぞれのページで，何の動物かクイズを出しながら楽しんで学習できる仕組みになっている。 ページを広げても机に乗り，児童が扱うときにも適当な大きさである。 紙質が良く，装丁もしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	01-1	教科書の記号・番号	519	書名	えほん よんで！2 おいしいおとなあに？
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童にとって、身近な食べ物が描かれており、食べるときの気持ちを高めるような動物の絵が描かれていて、音も想像しやすい。 ・調理具や食器など擬人化されたコミカルな挿絵から想像を広げて楽しむことができる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きで、左ページに擬音語、右ページに食事風景が描かれ、食事を作るときの音や食べるときの音を文字で示し、音と文字を対応できるようになっている。 ・見開きで、擬音語から食べ物や食べる様子を想像したり、挿絵から擬音語を考えたりすることができるように配慮されている。 ・最後はいろいろな音を考えさせることで、絵本から離れた音にも興味をつなげるきっかけになりそうである。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・その食べ物を食べる場所も特徴を捉えて描かれており、絵の中には児童に馴染みのないものもあるので、それを取り上げることで知識を増やせるようになっている。 ・児童が好きなメニューが多いので、食べ方や調理にまで発展させることもできる。 ・見てすぐに、だめなマナーが分かるように描かれているため、児童が率先してマナーを学んでくれる教材となりそうである。 ・食べるときや調理するときの擬音語や擬態語が場面の絵とともに記されており、身の回りの音を言葉で表現する学習を深めることができるように工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字と挿絵が独立しており、文字が大きくはっきりしていて読みやすい。 ・色彩が鮮明である。 ・紙質が良く、装丁もしっかりしていて持ちやすい。 ・文字の色やフォントが優しく、見やすい大きさ、太さである。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	01-1	教科書の記号・番号	H02	書名	かばくん・くらしのえほん 2 かばくんのおかいもの
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・母親との買い物を通して、社会生活への関心や意欲を喚起しやすい内容になっている。 ・いろいろな店や扱っている物の名前を確認したり、受け答えしたりしながら学習を進められる内容となっている。 ・日常生活でよく使われる会話文が挿入されており、実生活に役立てることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・家を出るところから、買い物をして帰宅するところまでの流れを、順序立てて読み進めることができる構成になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・店の絵と商品が見開きで描かれており、関連が分かりやすくなっている。 ・物の名前を覚えるとともに、仲間分けの学習もできる。 ・お店の人とのやり取りなど、実際の話し言葉も学べるようになっている。 ・母親や店の人とのやり取り、母親とその友達との立ち話など、人との関わり方を学ぶことができる。 ・母親の言葉掛けが愛情豊かで、それに応えるように子供のかばくんがお手伝いをするという心の交流についても感じ取らせることができる内容となっている。 						
4 表現と体裁等 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・物の一つ一つの形がしっかり描かれている。 ・身近にほとんど見られなくなっている商店街がモデルになっているので、実生活での体験に生かすにくい部分がある。描かれている電話が、今はあまり使われていないダイヤル式のものであった。 ・表紙が厚く、紙質も良く、装丁もしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	80-6	教科書の記号・番号	548	書名	創作絵本 いちねんめいる
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 季節的行事や季節の特色を採り上げ、それに関連付けた迷路遊びや絵探し遊びを楽しむことができる内容になっている。 ・ 各月の特色や季節の行事について、理解を深めることができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 季節的行事と季節を表す特徴的な要素が見開き 2～4 ページずつに整理されて配列されている。 ・ 児童にとって、学校生活の始まりである 4 月から 1 年をスタートしていて馴染みやすい配列となっている。 ・ 各季節が月ごとに象徴的に表現され、分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 迷路遊びや絵探し遊びに、数的な要素やゴールに向かうための物語的要素が加えられ、発展的な学習につなげられるように構成されている。 ・ 情報が多く、色彩が鮮明で見やすい反面、目移りしやすく、長時間触れていると疲れてしまうことも予想される。 ・ 迷路としては分かりにくさがあるが、絵探しとして利用しやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 人物や動物の表情が豊かで、親しみやすいイラストが描かれており、児童が興味・関心をもって見ることができる。 ・ 色彩が鮮明で目を引きつけやすく、楽しんで見ることができる。 ・ 絵探しの指令の文字が小さいため、指令を見つけにくページもある。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	27-1	教科書の記号・番号	I01	書名	改訂新版 体験を広げるこどもの ずかん1 どうぶつえん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 動物園で飼育されている動物を写真や絵で紹介し、生き物に興味・関心をもつことができるような内容になっている。 動物の体の特徴や生活の様子、仲間の動物やその生態など、様々な視点から動物について学習できる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 動物そのものの写真だけではなく、動物園の飼育小屋での生活の写真、自然の中で生活している写真などが盛り込まれ、多様な学習に対応できるようになっている。 知識を身に付けるだけでなく、児童が自主的に調べ学習を進められるように、それぞれの動物に関する多様な情報が入れている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 豊富な写真や解説は、児童の興味・関心や特性に応じて活用できる。 動物園への校外学習の指導に役立てたり、関心をもったことについて詳しく調べたりするなど、発展的な学習につなげるために活用することができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 絵と写真及び説明文が効果的に組み合わせられており、動物について疑問を解決したり、知識を身に付けたりしやすい構成となっている。その反面、情報量が多いという印象も強く、文字を読むとなると疲れてしまう。 絵や写真の色彩は少々古い感じがする。 文字は小さめであるが、漢字には振り仮名が付いており、低・中学年の児童にも使用できる。 説明に関する挿絵が表情豊かに表現されており、文字を読むことが苦手な児童も親しみやすい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	27-1	教科書の記号・番号	D01	書名	202 シリーズ たべもの 202
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童にとって興味・関心の高い食べ物が五十音順に写真と平仮名文字で掲載され、食事の場面と結び付けながら文字や言葉の学習を進められる内容となっている。 ・あらゆる食材と調理済みの物と、偏ることなく扱われており、児童が食への関心を持ち、自分の食生活を振り返ることができるようになっている内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・食べ物の名前が五十音順に配列されているので、平仮名が完全に習得できていない児童にとっても読みのヒントになる。 ・写真が古く感じられ、馴染みのない食材も扱われているので、興味・関心を引き出すための工夫を要する。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・五十音順に掲載されていることで、食べ物を探しやすく、実物の写真と言葉、文字を結び付けて学習することができる。 ・クイズコーナーがあり、児童の意欲を喚起しながら学習を進めることができる。 ・筆順が示されており、平仮名の指導に役立つ。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・表紙が厚く堅ろうな装丁である。 ・片仮名で書くべき言葉が平仮名で表記されているため、「ー」など平仮名では使わない表記の指導に注意を要する。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	07-2 金の星社	教科書の記号・番号	540	書名	ちびまる子ちゃんのあ んぜんえほん4 どうしたらいいの？ じしん・かじ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近なアニメのストーリーを通して、火の用心や地震への備え方、対応の仕方について親しみを持ちながら学習することができる内容である。 ・火事や地震への備え方と対応についての具体的な行動が紹介されており、家庭生活や学校生活で実際に役立つ内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「火の用心」, 「避難訓練」, 「地震への備え」の三つの内容でまとめられており、児童の実態や学校行事との関連に応じて活用できる。 ・三つの内容についてそれぞれ8ページずつ、簡単なストーリー形式で説明されており、分量も適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・馴染みのあるアニメキャラクターを採り入れることで、児童が興味・関心をもちながら学習することができる。 ・登場人物の表情が豊かで、動作や心情、状況が分かりやすく描写されているので理解しやすい。 ・漢字を使用せずに平仮名や片仮名で書かれているので、低学年でも一人で読み進めることができる。 ・項目ごとに「まるこちゃんからみんなへ」として再度注意を喚起する説明があり、重要なことが明確になっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童が親しんでいるアニメと同じ絵柄を使い、鮮明な色彩で描かれている。 ・伝えたい場面が簡潔に描かれ、言葉も端的で文字も大きくて読みやすい。 ・文章による説明を補うように、適切な位置に挿絵が描かれている。 ・装丁もしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	07-2	教科書の記号・番号	E01	書名	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・体の各部位の名称から内部の構造，働きまで，親しみやすいイラストと簡単な言葉を使って解説しているので，保健体育や学級活動など様々な教科で活用することができる内容である。 ・日常で感じる体への疑問に対して，平易な内容で分かりやすく解説されており，体の仕組みや健康についての関心を高められるようになっている。 						
2 組織と 配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・性の違いから始まり，その後，骨格，血液，呼吸，消化・吸収，排せつと体の外側から内側へと，内容が順序立てて配列されている。 ・問い掛けとその答えや解説が順序よく繰り返されているので，興味を持ってテンポよく読み進めることができる。 ・最後のページには，さらに疑問が書いてあり，児童の疑問を引き出しながら発展した学習につなげることができる。 						
3 学習と 指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすい絵の中に，分かりやすい文字表現で体の構成要素を表しているので，児童にとって理解しやすくなっている。 ・1ページ目に疑問，次のページにその答えを掲載し，とても分かりやすくなっている。 ・単純化されたイラストで，落ち着いた色合いで表現されていて，児童が見やすく，興味を引くものになっている。 						
4 表現と 体裁等 に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・本を縦にして読み進めると，そのページの上から下に見ていくことになり，視線が自然に送られるので，読みやすい。更に，見開きの広いページを1ページとして使っているため，縦長の人体の図や解説を見やすく配置できている。 ・全て平仮名で書いてあるので，読みやすい。 ・疑問と答えの文字を大きくすることで，読むことが苦手な児童も，その部分を読めばある程度知的な好奇心が満足できるようになっている。 ・紙質が良く，しっかりした装丁である。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	17-1	教科書の記号・番号	537	書名	チャイルドブックこども百科 くらしとぎょうじのせいかつ図鑑
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・基本的な生活習慣や人との関わり，社会生活を送る上での公のルールなど日常生活で大切な内容が配列されている。 ・生活の習慣やスキルを身に付けるための基礎的な内容について，丁寧に分かりやすく示されており，児童の興味・関心を引き出しやすい内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「おうちの中でできるかな?」「おでかけできるかな?」「できたらいいね!」の三つで構成されている。 ・見開きで一つの内容について記載してあり，写真や挿絵，短い解説文で分かりやすく興味を引くように配列されており，分量も適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・日常生活に関する内容が扱われており，児童が自分の生活と結び付けながら読み進め，生活に活かしていこうと意欲を持つことができる内容となっている。 ・生活スキルについて学ぶ内容では，写真やイラスト，短い解説で児童が理解しやすく，実践につなげられるようになっている。 ・毎日の生活に生かせるスキルや，交通ルール，買い物のマナーなど様々な場面に即した内容がきめ細かく説明されており，実際の場面をイメージして学習できるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすいイラストや写真を使い，内容ごとに短い文で分かりやすく解説しているので読みやすい。 ・文字は書体や色合いを工夫し，漢字には振り仮名が振られている。 ・表紙が厚く，装丁もしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	27-3	教科書の記号・番号	604	書名	しんかんせんでいこう
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 空から見て描かれた日本列島の上を、新幹線でたどっていく絵本である。 新幹線等の電車の種類、線路について学ぶことができ、地域の特徴についても関心をもつことができる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 表紙から読み始めると、北海道から九州、裏表紙から読み始めると九州から北海道というように、どちらから読んでもつながるように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きのページごとに日本列島を8つの地域に分けた地図の上を、新幹線が走る様子が描かれており、地域の特徴を大まかに捉えられる内容である。 在来線や私鉄も細かく描かれており、路線や電車への興味・関心を引き起こすように工夫されている。 大まかな地形や気候の特徴、地域の名所も表されているので、興味・関心を引き起こす工夫がされている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 各地域を、空から見た地図の上に鮮やかな色で新幹線の路線を描き、更に親しみやすい色彩で電車や名所等のイラストを描いており、見やすい体裁になっている。 観音開きのページや、どちらの表紙からでも読み進められるなどの工夫がされている。 情報量が多く、文字も小さいためなど読みにくいページがある。 表紙は厚く、装丁もしっかりしている。 						

種目	生活/外国語	発行者の番号・名称	11-4	教科書の記号・番号	502	書名	ARで英語が聞ける はじめてのえいご絵じてん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活の中での挨拶や身近にある物の名前，言葉が採り上げられており，初めて英語に触れる児童も親しみやすい内容になっている。 英語でのクイズや体を動かしながら歌う歌が掲載され，また，季節の行事の歌を聞くこともでき，楽しみながら学習を進められる内容になっている。 指導する側への配慮事項もページに記載されているので，英語に慣れていない指導者にも利用しやすくなっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 児童が生活の中で普段使っている英語の言葉に気付かせることから始まり，家族，食生活，遊び等に関する表現へと自然に興味・関心が広がっていく配列になっている。 一つのテーマに関するものが見開きでまとめられており，学習しやすい構成になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> シンプルなイラストとともに，英単語のつづりと読み方，日本語の意味が表記してあるので，英語に慣れていない児童にも分かりやすくなっている。 日常生活で使える言葉や簡単な会話が記載されているので，実際の会話の練習に役立てることができる。 英語の音声を，AR(拡張現実)アプリによってタブレット端末等で聞くことができるようになっているので，発音を聞いて覚えることもできるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 実物の写真を使わず，分かりやすいイラストで描かれていることで，見やすく親しみやすいものになっている。 文字の書体も読みやすく，より英語の発音に近づけるような仮名が振られている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	87-11 UD 絵本	教科書の記号・番号	512	書名	ユニバーサルデザイン 絵本 11 へんしんまるちゃん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色や形，物の名前を認識したり，感触を指で楽しんだりしながら，様々な物に変身していく「まるちゃん」を探す内容となっている。 視覚に障害のある児童を含め，誰もが触ったり見たりして楽しむことができるように工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 4種類の感触をもつ○（「まるちゃん」）が，1ページにつき一つのテーマで色や模様を変えていくように構成されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 1ページあたりの文字数が少なく，平仮名や片仮名を負担なく学習できる。 点字が併記されているので，点字への興味・関心を喚起しやすい。 目をつぶって触ってみることで，視覚に障害をもつことに対する疑似的な体験にもつながっていくと考えられる。 児童の実態に合わせて，色や形，物の名前，感触遊びなど，様々な方向から学習を進めることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 蛇腹状に折られているページを広げることで，パノラマのようにして扱うことができる。 しっかりとした紙質なので，めくりやすくなっている。 小さいサイズの本なので，児童も扱いやすい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	02-1 岩崎書店	教科書の記号・番号	F08	書名	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・季節ごとの身近な野菜の種、葉、花、実が、カラーの絵で豊富に、かつ分かりやすく紹介されている。 ・身近な野菜についての絵や解説から、自然や食生活への関心を促すとともに、栽培などの体験的活動や野外での観察学習等への発展にも適した内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・春から秋にかけての畑の様子の変化と、それぞれの野菜が種から芽を出し育っていく様子が順に採り上げられていて分かりやすく、季節に応じた学習に効果的である。 ・様々な野菜を、花、実、種、芽、葉、根の別にページごとにまとめて示すことで、それぞれの野菜の特徴に気付き、細かく観察しやすいように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な野菜や各部分の様子について絵を見ながら確認できる。 ・種から芽を出し花が咲き実になるまでの様子や土の中で育っていく様子など、それぞれの野菜ごとに対比されており、興味・関心をもって取り組める。 ・写真ではなく絵で表現されていることで、生き生きと美しい野菜の様子が伝わり、野菜嫌いの児童にとっても食べてみようかなと思わせる魅力がある。 ・普段見ることの少ない野菜の種や芽も記載されているので、栽培活動などの資料として活用できる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・背景が白になっており、一つ一つの絵が丁寧に描かれ、野菜の種、葉、実の形が捉えやすい。 ・観察の学習での使用に適している。 ・表紙が厚く、装丁もしっかりとしている。 ・漢字には振り仮名が振られている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	Q03	書名	子供の生活（3） マナーをきちんとおぼえよう！
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日常生活習慣に焦点を当て、食事やトイレなどの具体的場面での一連の動作を文章と挿絵で解説しながら、マナーについて理解を深められる内容である。 ・ 一つ一つの場面での動作の手順が分かりやすく挿絵で示されており、児童が実際に練習したり実践したりしながら社会的自立を促していけるような内容となっている。 ・ 生活習慣の基本から、友達との関わり方などの対人関係まで盛り込まれ、内容が豊富である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日常生活で児童にとって身近な場面を採り上げている。身近処理から家庭内でのしつけ、社会での振る舞い方まで、広がりをもたせる配列になっている。 ・ 一つの場面を見開きで説明しているので見やすいが、説明の文がやや長めである。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 見出しや場面設定が分かりやすく記述されていて、具体的な指導に結び付けやすくなっている。 ・ よいマナーと悪いマナーが比べられるようになっているので、どうしてやってはいけないのか考えさせることができるようになっている。 ・ 現代の家庭では忘れられていることも多い公のマナーについて、実践的に学べる内容になっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 挿絵に描かれている生活用品が古く、児童生徒がイメージしにくいところがある。（黒電話、三面鏡の鏡台など） ・ 指導の重点となる事項が挿絵で強調して描かれている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	06-1 偕成社	教科書の記号・番号	Z01	書名	子供のマナー図鑑 (1) ふだんの生活のマナー
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活を過ごす上で、覚えておきたい基本的なマナーを様々な場面ごとに採り上げ、イラストを使って具体的に学習できる内容になっている。 身近に経験することの多い場面での手順やマナーについて説明されており、様々な生活場面での適応能力の向上を図ることができる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活で起こり得る多くの場面が設定されており、手の洗い方、掃除の仕方、買い物の仕方など、手順を追って分かりやすくまとめられている。 1ページに掲載されている内容が多く、説明が詳しすぎるため、初めは指導者と一緒に読み進めるなどすると効果的に内容が理解されると思われる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 学校の授業だけでなく、家庭生活の中でも活用できるので、家庭と連携を図りながら学習を進めると効果的である。 細部に渡って説明してあるので、児童の発達や特徴に合わせて学習できるようになっている。 生活スキル習得のための手順がコマ割りになっているので、見やすく、使いやすい。必要な場面を拡大して使用すると学習の効果がより期待できる。 漢字の全てに振り仮名が振られているので、平仮名を習得している児童は自力で読むことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 場面ごとに見出しが付いていて、内容をとらえやすい。 表情豊かな挿絵を使用しており、児童の興味・関心を喚起しやすく、共感しやすい。 表紙が厚く、装丁もしっかりとしている。 解説の文字が小さく量が多いため、やや読みにくい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	06-1 借成社	教科書の記号・番号	X02	書名	坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近で簡単に作れる料理の名前や材料，調理の仕方が分かり，食べ物や調理への興味・関心をもちやすい内容となっている。 ・主食を中心とした食材が購入しやすく，作りやすいメニューが網羅されており，社会的自立を目指した指導が可能である。 ・お茶の入れ方や，基本的な道具の使い方について具体的に示されており実生活に生かしやすい内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・調理について，道具，材料の準備の部分と調理の仕方の二つで構成されており，挿絵を見ながら順序よく調理することができるように配列されている。 ・約束，準備，後片付けも同様に順序よく説明されており，一連の作業が身に付けられるように配列されている。 ・後片付けまでの流れがあるので，ゴミの分別まで触れていると社会生活に生かされる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・調理の手順が具体的に示されている。挿絵と説明の文を読むと，その通り進めれば作ることができるので，意欲を喚起しやすい。 ・一つの素材の下に，素材の違う応用的なメニューも示されているので，実態に応じて発展的に取り組むことができる。 ・漢字には振り仮名が付いており，平仮名を習得している児童は自力で読むことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・完成まで見開きで見やすく，手順がコマ割りになっているので分かりやすい。 ・装丁がしっかりとしており，開いたときのページが戻らないので，見ながら作業ができるようになっている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	06-1 偕成社	教科書の記号・番号	W01	書名	木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみーつけた
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・擬人化された動物たちがかくれんぼをして遊んでいる様子を可愛らしいイラストで描かれている。 ・ページの中に切り抜きがあり、ページによって異なる動物の様子に見せるなどの仕掛けを通して かくれんぼの楽しさや、隠し絵の面白さが分かる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・かくれんぼの「ルール」に則っているので、児童は次にだれが隠れているか探してみようとするであろうが、自然に溶け込んだ優しいタッチの絵に、すぐには見つからないように工夫されているので、児童の興味はどんどん高まると感じる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文章はすべて平仮名で書き表されているので、国語の入門期の児童にとって読みやすいと思われる。 ・かくれんぼの遊びが始まってから途中で友達を入れてあげる場面があることで、コミュニケーションの取り方について学ぶことができる。 ・かくれんぼという遊びへの興味が大きくなるだけでなく、しかけを施した絵というものにも、関心が高まり、制作や読み聞かせなど児童の活動が広がっていくことが予想される。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・紙面に切り抜かれている箇所があり、それがヒョウの後ろ姿であったり、ページをめくるとネズミの顔になったりといったレイアウトの工夫が施されおり、児童が親しみながら読むことができるような内容になっている。 						

種目	生活/道徳	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	W12	書名	木村裕一しかけ絵本 (12) げんきにごあいさつ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「おはよう」から「おやすみ」まで、一日で使用する基本的なあいさつ言葉が採り上げられている。 ・どのような時に使うか、どう受け答えするかを学ぶことができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・友達の家に出かけ、ごちそうになり帰宅するという日常生活によくある設定である。 ・朝起きてから寝るまでの一日の流れの中で、場に応じた挨拶が採り上げられている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・場に応じた挨拶を学ぶことができるように、挨拶言葉が太字で示されている。 ・扉絵の仕掛けがあり、めくると場面が変わり、児童の興味・関心をひくものとなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・生活の一場面が、見開きで描かれていて、見やすく分かりやすい。 ・色彩やイラストが柔らかく親しみやすい。 ・装丁がしっかりしていて、紙質が丈夫でめくりやすい。 						

種目	生活/道徳	発行者の番号・名称	70-34	教科書の記号・番号	501	書名	うれしいさん かなしいさん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身の回りで起こる「うれしい」ことと「悲しい」ことを身近な人が助けてくれるという、身近な出来事と人との関わりの大切さを伝えることができる内容となっている。 ・うれしい気持ちと悲しい気持ちを擬人化して表現している。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・前後両方から読み進めることができ、本の真ん中で出会う構成になっている。 ・前からは「うれしいさん」が、後ろからは「かなしいさん」がうれしい気持ちと悲しい気持ちを繰り返しながら公園に向かう内容である。 ・気持ちの移り変わりがページをめくると変わる構成になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・目に見えない「気持ち」を擬人化することによって、分かりやすく捉えることができる。また、自分の気持ちとして気付くことができるよう工夫されている。 ・構成の性質上、少人数の読み聞かせ等では多様な方法で行うことが可能である。少人数で読む場合では、人との関わりに関する指導を重視できるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・白地に赤、青、黒で描かれているので、見やすくなっている。 ・うれしい気持ちを赤で、悲しい気持ちを青で表現し、視覚的に気持ちを捉えることができる。 ・装丁がしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	06-2	教科書の記号・番号	501	書名	はっけんずかん しょくぶつ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童にとって身近な植物の詳しいイラストや写真がふんだんに掲載されており、実物と名称を結び付けやすい。 ・花の形態だけでなく、花が枯れたときや種子の様子も掲載されており、それぞれの植物の様々な状態を学習することができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・植物が春から秋にかけて季節ごとや種子の形や花の色ごとに分類されており、類似した植物を学習しやすいように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・イラストのページでは、めくれる仕掛けが随所に施されており、中にどのような内容が描かれているのか、児童の興味・関心を喚起するように構成されている。 ・種子の様子や地中の様子が描かれており、それらを比較することができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の色は、ページが薄い地的时候は黒を使用し、濃い地的时候には白を使用している。 ・紙質は頑丈であり、装丁もしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	12-2	教科書の記号・番号	822	書名	えいごではなそう！ ミニオン ABCのえほん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ AからZまでの大文字と小文字のアルファベットと英語の言葉をミニオンの世界を楽しみながら学べる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ AからZまで順に並んでおり、アルファベットだけではなく動物やスポーツ、色の名前、挨拶、簡単な口語や英語フレーズも紹介されている。 ・ 英単語の下には、発音の目安となる片仮名と強く発音する片仮名を太字で表記されていて分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 一文字ずつがページに大きく表記されているので、分かりやすい。 ・ QRコードを読み取って英語の音声を聞けるサービスが付いており、ミニオンのイラストが英単語と関連付けられていて児童の興味を喚起する。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1ページに1音ずつ掲載されていて読みやすい。 ・ ミニオンのイラストとカラフルな色合いで楽しく読み進めることができる。 ・ 装丁がしっかりしていて、紙質が丈夫でめくりやすい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	20-1 童心社	教科書の記号・番号	603	書名	とことこえほん バスがきました
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・いろいろな形をしたバス停に、次はどんなバスが来るのか、想像しながら楽しく読み進められる内容になっている。 ・自分と家族、仲間との関わりにも関心を広げることができる内容である。 ・文字の入門期に、読み聞かせ等をしながら、自立した読みにつなぐことができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・小さいバスから大きいバスに変化し、さらにバス停の形から、次はどんなバスが来るか興味・関心をもって学習できる配列になっている。 ・挿絵が見開き2ページと大きく、文字数が少ないので児童が読みやすい分量となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・動物の体の部位をバス停の形にしており、どんなバスが来るか想像しやすいように工夫されている。 ・クイズ形式で構成されているので、読み手とのやり取りにも発展することができる。 ・鳴き声や単語に片仮名が使われており、表記の学習ができる。 ・小さなバスから大きなバスへの順位で採り上げることで、ものの大きさの概念を培いやすくなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の大きさや字形が見やすく、色合いもきれいである。 ・見開きのページの同じ位置に文字や絵が描いてあるので、文字入門期に安心して読み進められるようになっている。 ・紙質がよく装丁もしっかりしている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	21-1	教科書の記号・番号	525	書名	こども写真ひゃっかはたらくくるま大図鑑 DVD付き
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・自分と身近な社会生活をつなぐものの一つである車を中心に、働く車の種類や働きについて学習できる内容となっている。 ・生活の内容である「公共施設」の「交通機関」の利用につなげることができる。 ・普段あまり目にしない車も多く、少々情報が多いとも感じる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「工事現場ではたらく車」、「サイレンカー」、「街ではたらく車」の3つで構成され、更に役割ごとに働く車が記載されているので、自然に分類の概念形成にも役立つように工夫されている。 ・車についている部位や道具について解説があり、それぞれの意味が分かるように示されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・実際に仕事をしている車の写真が豊富に掲載され、説明もあるが、さらにDVDマークがあるところは、動画が見られるようになっており、児童の興味がどんどん広がり知識が深まるようになっている。 ・仕事をする上で、重要な働きをする部分の名前が表記してあるので、深い知識につながっていくことができる。 ・時々、クイズ形式で問いかけられる内容もあり、意欲的に学習できるように工夫されている。 ・説明文に振り仮名がついているので、低学年も読みやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・写真が鮮やかなので、実物を見てみたい、もっと知りたいという気持ちが高められる。 ・厚手の硬い紙で丈夫に作られている。 ・働く車はすべて写真で示されており、人や建物など比べるものを入れることで大きさが想像できる工夫がされている。 ・1ページに掲載されている写真や文字が多く、レイアウトがさまざまなので読みにくい。また、写真が小さく、周囲との関連が分かりにくい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	02-1	教科書の記号・番号	G12	書名	ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・枝、葉、木の実、小石、流木等、身近な自然素材で工作例が数多く示されている。 ・素材のおもしろさを味わうだけでなく、工作を通して、素材の特徴を理解することにつながる。 ・同素材で複数の工作例が紹介され、児童の興味・関心に応じた、制作活動を展開しやすい内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・森、川、海、の場所ごとにまとめている。 ・完成作品を先に掲載することで、児童の興味・関心をもたせることができる。 ・素材の探し方や準備、処理の仕方、作り方とその飾り方や遊び方まで順を追って掲載されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・学校行事や校外学習、家族とのレジャーなど児童の生活と結び付けて学習活動を展開できる。 ・素材から制作意欲が喚起されるため、まずは素材を提示することも必要である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の大きさやフォントが見やすい。 ・作り方が書いてあるが、ページ内の配列がそろっていないところがあり分かりにくい。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	11-4 三省堂	教科書の記号・番号	A07	書名	こどもきせつのぎょうじ 絵じてん 第2版 小型版
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日本の年中行事の由来や歴史，使われる道具，まつわる言葉等が，豊富なイラストとともに分かりやすく説明されている。 行事の意義を理解したり，季節感を身に付けたりするきっかけにすることができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 年中行事や記念日，祝日等が，月ごとのくくりの中で一つ一つの項目として採り上げられており，四季を感じながら順番に学んでいくことができるだけでなく，興味・関心のあることから学んでいくことも可能な配列となっている。 卒園式，入園式が採り上げられていると，小学校での利用には少し違和感はある。内容としては，小学校でも長く使用できると思うので，どちらでも使えるような表現だとよい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 各月の始めのページがなじみのある季節の歌となっているなど，興味や関心を喚起しやすいような配慮がなされている。 各月の最後に，関連する料理や工作のページが採り入れられており，行事に関する知識の習得だけでなく，発展的・体験的な学習が可能である。 現代の家庭では，行事の実施も難しくなってきているので，本を通して知るきっかけになりうらと思う。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 項目ごとの見出しが大きくて見やすく，イラストの表情も豊かで，色彩も鮮明である。 説明の文字の大きさはやや小さい。文字を大きくするために，本全体を大きくしてもよいのではないかと思う。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	11-4	教科書の記号・番号	538	書名	こども マナーとけいご 絵じてん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・家での生活，学校や公共の場，社会生活のいろいろな場面での礼儀作法について採り上げられている。 ・よりよいコミュニケーションのために相手を思いやる気持ちを持つことを心がけて話したり聞いたりすることの大切さや，敬語表現も採り上げられており，社会適応能力の向上や自立，社会参加に必要な内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挨拶や返事の項目から始まり，項目（場面）ごとにまとめられており，順番に学習することも，必要に応じた場面を取り出して学習することもできるよう配列されている。 ・児童が学習する内容のページ脇に保護者向けの補足説明や児童への配慮事項が載っている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・一つの項目ごとに見開きになっていて見やすい。 ・イラストに説明を添えた構成になっており，発達段階や特性等に応じた学習ができるよう工夫されている。 ・電話に出るときや手紙を書くとき，冠婚葬祭などの場面についても採り上げられており，幅広い学習にも活用することができる。 ・正しいマナーや礼儀作法が受け継がれたり，身に付けたりすることが難しくなってきた現代社会で，知識として知っておいた方がよいことが幅広く採り上げられているので，中学校でも使うことができる。 ・文字数が多いため，実態に応じて，指導する内容を選択する必要がある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な場面が分かりやすいイラストで表現されており，親しみやすく，興味・関心をもって見ることができる。 ・紙質がよく，丁寧な装丁で仕上げられている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	11-4	教科書の記号・番号	559	書名	こどもぼうさい・ あんぜん絵じてん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活の中で起こり得る事故や自然災害，犯罪等に備えて，危険を回避して安全に暮らすための知識や方法を学ぶことができる内容である。 事故や自然災害，犯罪等の危険が想定される場面や事象ごとに，注意を向ける点や取るべき行動について理解を深めることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 事故や自然災害などの事柄ごとに構成され，更に，一つのテーマごとに見開きで配列されているため，学習場面に応じた活用ができるよう配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 一つの項目ごとにイラストに説明を添えた構成になっており，発達段階や特性等に応じた学習ができるよう工夫されている。 交通安全教室や防災訓練等の事前・事後学習にも活用することができる。 見開きごとに保護者向けの補足説明があり，家庭生活の中でも活用できるような配慮がなされている。 いろいろな災害が考えられる現代社会で見落としがちな危険や，知識として知っておいた方がいいことに関して，児童の目線で丁寧に伝えられている。内容に関しては，中学校でも使うことができる。 文字数が多いため，実態に応じて，指導する内容を選択する必要がある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 身近な場面が分かりやすいイラストで表現されており，親しみやすく，興味・関心をもって見ることができる。 紙質がよく，丁寧な装丁で仕上げられている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	21-2 ナツメ社	教科書の記号・番号	001	書名	子供の生きる力を育てる せいかつの絵じてん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 現代の日常生活や季節などについて、体験的な活動も取り入れながら、児童の生きる力を育て自立にむけた学習を総合的に行うことができる内容になっている。 児童が興味をもったどのページから読み始めても、さらに関心が高まるような豊富な内容が展開されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 「食べる」「きる」「くらす」という生活に欠かすことのできない3つの事柄を自分でできるようにするために、写真や絵を使って理解しやすいように採り上げられている。 日常生活に必要なルールやマナーが分かりやすく示されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> どのページからでも、読んで活用することができる。 写真やイラストを使い、順序立てて説明されているので、一人で実践するのに役立つことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 内容を理解しやすいような絵や写真が使われ、さらには読みやすい字と背景の配色であるため、どんどんページが読み進められると感じる。 かなり厚い本ではあるが、丈夫な装丁となっており、繰り返し使っても、持ち運んでも壊れる心配は少ない。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	12-1 小学館	教科書の記号・番号	523	書名	小学館の子供図鑑プレNEO はるなつあきふゆ 楽しく遊ぶ学ぶきせつの図鑑
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・春夏秋冬の順に季節ごとの行事や生き物植物などについて紹介された本である。国語や理科などに関連付けて使用することができる。 ・図鑑らしく情報量が豊富であるが、写真やイラストが多く、眺めているだけでも楽しめる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・季節ごとに項目に沿って掲載されており、季節によって比較しやすい内容となっている。 ・豊富な写真とイラストは、内容理解の助けになっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・自然素材を使った遊びや工作、生き物の飼い方や植物の育て方など、遊びや学習につながる内容も多く紹介されている。 ・体験につなげるヒントや解説がページ下に掲載されており、指導の参考になる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・紙質は頑丈であり、装丁もしっかりしている。 ・全て平仮名の振り仮名が振られており、読み進めやすいものとなっている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	51-6	教科書の記号・番号	522	書名	光る★音でる♪知育絵本 リズムにのってぽんぽんたいこ (2014)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> イラストや歌詞が書かれている絵本部分と操作ボタンのある部分に分かれており、ボタンを操作してメロディを聴く、メロディに合わせてリズム打ちをする、イラストを見ながら歌を歌うなどの楽しみ方ができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 好きなメロディや効果音を選んで、ボタンをたたいてリズム遊びをしたり、歌詞の上に描かれている印のとおりリズム打ちをしたり、メロディに合わせて歌を歌ったりと、発達段階に応じた学び方ができるような内容となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 「タンバリンボタン」「すずボタン」は、軽いタッチでも効果音を鳴らしたり、ライトを光らせたりすることができるので、聴覚や視覚、触覚を活用して学習することができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 絵本部分のイラストは色鮮やかで親しみやすく、紙質は程よい厚みがありめくりやすい。 蛍光色のボタンは光る部分があるので、児童の興味を引きやすく、プラスチック製で破損しにくい作りになっている。 						

種目	生活	発行者の番号・名称	10-1	教科書の記号・番号	597	書名	うたう♪たべる！あそぶ！12か月の行事のえほん（2015）
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 1 2か月の行事の意味と、関連した歌や食事，遊びなどが分かりやすく示されており，年中行事に関して学びやすい内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 1 2か月の行事の意味や関連する歌や食事，遊びや工作等が月ごとに紹介されており，季節の移り変わりや行事の関連が理解しやすいように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 工作等の手順が絵入りで説明されており，児童が視覚的に理解を深めやすく，実際に取り組めるように配慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きに情報がまとめられており，見やすくなっている。 漢字には振り仮名が振られており，読みやすい。 紙質が丈夫でめくりやすく，装丁はしっかりしている。 						

種目	生活／道徳	発行者の番号・名称	28-1 福音館書店	教科書の記号・番号	504	書名	幼児絵本シリーズ（くまくんの絵本） どうすればいいのかな？
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・子熊の誤った着衣場面を示し、次の見開きに正しい着衣の仕方を引き出す問い掛けになっており、適切に被服を身に付けることに興味・関心をもつことができる内容になっている。 ・日常的に行っている着衣について、短い言葉で分かりやすく書かれており、進んで取り組もうとする意欲が喚起される内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童の考え方を引き出しやすいように、見開きで一つの被服の身に付け方の誤りと、正しい身に付け方が示されている。 ・日常的に身に付ける被服に絞って採り上げており、分量も適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・子熊の誤った着衣場面をユーモラスに描くことで、適切に被服を身に付けることに興味・関心をもてるよう工夫されている。 ・読み手に問い掛ける文体により、自ら考えようとする意欲を引き出すような配慮がなされている。 ・被服の種類によって、「着る」、「はく」、「かぶる」等の着用するときの適切な表現を学習することができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・空白が多い中に、平仮名が大きく書かれており、見やすい。 ・白の背景に柔らかな色彩の絵が適切な大きさと配置されており、捉えやすい。 ・表紙が厚く紙質もよい。 						

種目	国語／道徳	発行者の番号・名称	28-1 福音館書店	教科書の記号・番号	607	書名	こどものとも絵本 しんせつなともだち
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・日常生活でよく使用されている平仮名で書かれており、絵本を繰り返し読むことで、身近な表現を身に付けることができる。 ・動物たちが友達へ野菜を届けようとする様子が書かれており、挿絵とそこで使用されている言葉を対応させることで、言葉の意味や使い方が理解できるようになっている。 ・分かち書きで書かれているので、言葉のまとまりを捉えやすい。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵は見開き2ページを大きく使いとても見やすい。その中に左右どちらかのページにも動物の様子が文章表現されており、その分量は適切なので、飽きることなく何度も読むことができる。 ・場面ごとに出てくる動物が変わるが、文章の構成が同じなため、物語の内容が児童の記憶に残りやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・親切にすることや友達への優しさなどに気付かせたり、考えさせたりできるように配慮されている。 ・描かれている動物は擬人化されているが実物に近く、動物本来の姿を想像できるように配慮されている。 ・親切にすることの大切さや、そのことで温かい気持ちになることを感じさせる内容になっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・横に長い形の書籍で、横への広がりがある構図の絵が描かれ、魅力を感じるように工夫されている。 ・活字の大きさは適切であり、描かれている動物や風景は色彩豊かで見やすい。 ・紙質や装丁がしっかりしている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	40-3 リーブル	教科書の記号・番号	001	書名	あっちゃんあがつく たべものあいうえお
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全頁「○ちゃん○がつく○○○○(食べ物の名前)」の形式で、言葉がリズムよく配置されている。 ・見開きで、文字とユーモアのあるおいしそうな食べ物やキャラクターの絵が描かれ、児童が興味・関心を引くものとなっている。 ・文字を見ながら声に出したり、挿絵を見ながら物語を想像して話をしたりしやすい内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きに一文字だけ採り上げ、じっくり学習することができるようになっている。 ・文字は五十音順に配置され、後半は濁音と半濁音が付く言葉が配置される構成となっている。 ・最後のページは、自分で食べ物を考え、絵を描くことができるようになっていて、楽しみながら言葉が学習できるように工夫されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きの左上には、強調したい文字に色が付けられている。また、その文字で始まる言葉が別の色で書いてあるので、見やすくなっている。 ・自分で食べ物を考えたり、その食べ物の絵を描いたり、また、巻末に付いている楽譜で歌いながら言葉遊びをしたり等、活動を広げることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・かわいらしい挿絵でキャラクターの表情が豊かなので、児童の興味・関心を引く。色彩も鮮やかである。 ・文字は大きく、採り上げる文字だけ色を変えていることで見やすくなっている。 ・表紙の固さや大きさが適切であり、扱いやすい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	27-1	教科書の記号・番号	517	書名	指さし・指なぞり あいうえお
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童の好きな動物の写真や馴染みのあるものの挿絵が興味を引き出している。 ・動物の名前と頭文字を対応させ、指さしや指なぞりができる。 ・平仮名一文字一文字が明るくソフトな色調で、なぞってみたくなるような意欲を引き出すことができる。筆順通りに色分けされていると、更によい。 ・言葉の下に英語の表現も載せてあり、外国語に対する興味・関心を高めることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きに一文字だけ採り上げており、一つの文字に集中できるように配慮されている。 ・五十音順に配列されており、最後の「あいうえおひょう」で確認できる分かりやすい構成である。 ・五十音をすべて動物名で表しているため、「けーぶあらげじりす」「るりこんごういんこ」等のように1つの単語としては長い言葉も入っている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・写真を見ながらいろいろな言葉を投げ掛けることにより、指さしや言葉を引き出すことができる。 ・見開き2ページに平仮名一文字で、それについて4つの物の名前を英語と片仮名、イラストで紹介されており、発達段階に応じて、学習の幅を広げられるよう工夫されている。 ・柔らかい書体であるが、「き」「さ」「ふ」「り」などは検定教科書とは異なるため、指導に配慮を要する。 ・最後の「あいうえおひょう」も縦書きながら左側から配列され、他の五十音表とは異なるため、指導に配慮を要する。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字はなぞりやすい大きさになっている。 ・平仮名の文字が浮き出るような書体・印刷になっている。 ・写真が鮮明であり、動きや表情のあるシーンを採り上げている。 ・装丁もしっかりとしている。手軽に持ち運んだり、広げたりできる大きさや厚さである。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	10-5 小峰書店	教科書の記号・番号	C01	書名	くまたんのはじめてシリーズ1 くまたんの よめるよ よめるよ あいうえお
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・絵本を通して、学習した言葉や文字を、そのまま実生活の中で生かせる内容となっている。 ・主人公の生活を通して、平仮名五十音に親しむ内容構成になっており、児童が挿絵から経験したことを基に、イメージを膨らませ、楽しみながら学べる内容になっている。 ・話し言葉を多用した文が親しみを感じさせる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名が五十音順で配列されており、1ページに一文字ずつ、そのページで学ばせたい文字が丸囲みで目立つように表記されている。 ・短く分かりやすい文が、1ページに一文のみ示されており、読みやすく内容を理解しやすいように配慮されている。 ・どのページにも、児童が自分の体験や思いと重ね合わせて考えられるような日常生活と密着した出来事や事物が配列されている。 ・児童の思考の流れに沿うよう、読み進むに従い、時がゆっくり進んでいく構成になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きに書かれた文が会話や掛け合いの形式になっているため、楽しんで学習できる。 ・見開き2ページに主人公の生活の様子を示した挿絵が描かれており、関連した文を読むことで、文字を覚えることができる。 ・挿絵で様子を思い浮かべたり、動作化したりしながら楽しく学習できる。 ・文の中に長音、促音、擬態語などが適切に組み込まれているので、会話や掛け合いを楽しみながら、五十音を覚えるだけでなく、発展した学習に結び付けることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きに書かれた文字はテンポよく音読することができる。 ・検定教科書の字体と異なる文字があるので、指導の際には配慮を要する。 ・色彩が柔らかく、適切な余白が、挿絵や文への集中力を高めることができる。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	A01	書名	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 平仮名の単語の読みから短い文章の読み取りまで学習できる内容になっている。 助詞や形容詞、接続詞、主語、述語など文法的な事項も学習できるようになっており、思考力の発達を促すことができる。 絵や文について、教師や友達と話し合いながら学習できる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 単語から短い文、文章へと構成されており、文字も大きい字から小さい字を使用するなど、配列が、易から難へ配慮されている。 児童が自分の体験や知識と重ね合わせて考えられるよう、日常生活と密着した言葉が配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 発音の練習、挿絵と言葉のマッチング、挿絵を見ながら質問に答えること、簡単な文を読んだ後で質問に答えることまで、段階的に言語や読解の力を身に付けることができるように配慮されている。 文字や基本的な言葉を習得できた児童に対して、国語的な内容を身に付けるための指導に有効である。 最後に少し長めの物語や説明文が配置され、既習事項を生かしてまとめの学習ができるように工夫されている。 全て平仮名で表記されているので、平仮名で内容を読んで理解する力を付けることができる。 平仮名の「り」の書体は他の教科書と違うので、配慮を要する。 「読ませ方」「聞き方・答え方」「指導の展開」等が小さい文字で示されていて、指導に役立つ。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 「まえかけ」や「しゃしんき」など児童にとって古い言い方の単語がある。 挿絵で考えさせるページと、文字で考えさせるページとの構成で、各ページの表現と指導内容がマッチしている。 教科書に直接書き込んだり、色を塗ったりして使用することができるが、装丁がしっかりしているため、開きにくい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	A02	書名	ゆつくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活で使う片仮名や、簡単な漢字を採り上げ、教師と一緒に絵を見ながら学習することで、片仮名と簡単な漢字の読み、書く力を付けていく内容になっている。 文字、文が読みやすく絵が分かりやすいので、片仮名や漢字の習得に効果的な内容となっている。 片仮名の清音・濁音・半濁音のすべてを一字一字丁寧に扱い、確実に身に付けられるよう配慮されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 平仮名と片仮名の似ている文字を採り上げ、比べながら片仮名の形を理解させている。また、どのような言葉を片仮名で表すのかが示され、片仮名で書く言葉の入った文を読みながら、段階を追って片仮名の学習ができるように構成されている。 漢字の成り立ちを意識させながら、徐々に漢字の読み方と書き方の学習ができるよう易から難への配列がきめ細くなされている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活で親しんでいるものを一文字に1つ採り上げて片仮名で表現しており、学習しやすい。 直接文字を書き込めるページもあり、使いやすい。 文字の書き取り練習では、筆順を意識しながら文字を書く練習ができるように工夫されているが、筆順を示す番号が、文字をやや分かりにくくしている。 手本の文字は分かりやすいが、なぞりの点線は「はね」や「はらい」がないところがあり、指導に配慮を要する。 書き込むページでは、数回なぞり書きをして字形を正しく覚えてから自力で書いてみるという配慮がされている。 漢字練習の後半はマスが小さくなっており、書くことが苦手な児童には難しい学習である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 文字が大きく読みやすく、挿絵のレイアウトやバランスも適切である。 教科書に直接書き込んだり、色を塗ったりして使用することができるが、装丁がしっかりしているため、開きにくい。 「まえかけ」や「しゃしんき」など古い言い方の単語がある。 						

種 目	国語	発 行 者 の 番 号 ・ 名 称	20-5 同成社	教 科 書 の 記 号 ・ 番 号	A03	書 名	ゆっくり学ぶ子のための 「こくご」3 (改訂版) (文章を読む, 作文・詩 を書く)
1 内 容 に 関 する こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 児童の生活に身近な題材を採り上げ, 平仮名, 片仮名, 漢字を含む文章について読む力や, 書く力, 考える力が身に付く内容になっている。 ・ 文章教材が生活や季節と関連しており, 自分の生活と照らし合わせて読むことができる。 ・ 書かれてないことを読み取らせて考えさせるなど, 読解力を育てるのに適した内容である。 						
2 組 織 と 配 列 に 関 する こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 季節の行事や児童の生活との関連が図られている。 ・ 文法的な学習を含めた, 言葉についての様々な学習を通して, 文章を読む力や作文, 詩を書く力が無理なく育成されるよう工夫されている。 						
3 学 習 と 指 導 に 関 する こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 例文として子供の作文や詩, または説明文等多様な文章を採り上げており, 言葉の意味の理解から文章の読み取りまで, 能力に応じた学習ができるように配慮されている。 ・ 手紙の書き方やローマ字が扱われていて, 発展的な学習につなげることができる。 ・ 指導の展開が記載されており, 実際の指導に活用できる。 ・ 実際に書き込んで使用できるようになっているが, 欄がやや狭い箇所もあり, 実態に応じて拡大する等の工夫が必要である。 						
4 表 現 と 体 裁 等 に 関 する こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 文字の大きさや, 挿絵のレイアウトが適切である。 ・ 教科書に直接書き込んだり, 色を塗ったりして使用することができるが, 装丁がしっかりしているため, 開きにくい。 ・ 「ことばのべんきょう (会話体)」の練習が採り入れられており, 実際の会話に生かすことができる。 ・ 分かち書きになっており, 言葉のまとまりを捉えやすくなっている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	20-5	教科書の記号・番号	B02	書名	ゆつくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 文字の読み書きの基礎となる異同弁別から始まり、読み書きを系統的に学習できる内容になっている。 絵を見ながら、促音、拗音、拗長音、拗促音を含めた平仮名の読み書きが練習でき、文字や単語を書く力を習得するのに適した内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 異同弁別から始まり、発音は清音から濁音と半濁音へ、線のなぞりから模写へと教材の配列が易から難へと配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 直接、文字を書き込めるページもあるが、開き切ることが難しく書きにくい。 筆順を意識しながら文字を書く練習ができるように配慮されているが、検定教科書と平仮名の書き方（「はね」や「おれ」など）が違っているところはいくつかあり、指導するときに注意が必要である。 手本の文字となぞり書き用の文字の書体が違うので、児童が混乱することがある。 平仮名の読み書きに対する到達をチェックする表が巻末にあり、定着を自己分析できる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 堅ろうでしっかりしているが、書き込みはしにくい。 シンプルで分かりやすい挿絵だが、現代の子供たちがあまり使わない生活用品や言葉使いがある。 挿絵に古さを感じる。 紙質がよく装丁もしっかりしている。しかし、開き切ることが難しく、なぞり書きなどの練習は書きにくい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	02-1 岩崎書店	教科書の記号・番号	E01	書名	五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活に関する漢字や動作，事象に関する漢字などが採り上げられており，漢字の意味やそれぞれの関係性を理解するのに適した内容である。 1 ページごとに漢字と絵を関連させて，音読させたり，文で表現させたりする学習に適した内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 1 ページごと，あるいは見開きで挿絵の近くに関連した漢字が一緒に示されており，意味を分かりやすく捉えることができるように配列してある。 各ページの挿絵が，漢字によく対応したものになっている。漢字の指導に加え，言葉の概念も指導できるようになっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵は漢字の意味が分かるように簡潔に描かれており，説明を聞きながら楽しく読めるように配置も工夫されている。 読み仮名と送り仮名が色分けして併記されているので，児童の特性や能力に応じて読めるように配慮されている。 挿絵が工夫されており，間違えやすい漢字も比較して違いを覚えられるように示されている。 提示されている漢字の書体が明朝体で，接筆などの点が検定教科書とは異なるため，指導には配慮を要する。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色彩が柔らかく，挿絵の表現も的確でユーモアもあり，内容を理解しやすくしている。 明朝体の漢字が大きく見やすい。 紙質がよく，装丁もしっかりしている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	02-1	教科書の記号・番号	E03	書名	五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいうえお
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵や文章を基に，教師と友達で体験について聞いたり話したりしながら学習できる。 ・ページごとに，一人または二人の子供が様々な動作をしており，その動作に関連した言葉を五十音順に表している。 ・動作に関連した言葉について，挿絵や言葉を基に，児童自身の体験を教師や友達と話し合いながら学習できる内容になっている。 ・「あっ」「おやっ」などの感動詞（感嘆詞）と挿絵の組合せにより，感情を想像しやすく，また，文字そのものにも注意を向けることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ユーモアのある挿絵により，生き生きとした画面構成になっている。児童が動作化を通して楽しくいろいろな表現活動に取り組むことができるように配慮されている。 ・平仮名五十音順の配列になっているので分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・平仮名だけでなく片仮名，ローマ字が各ページに掲載されており，児童が既習事項を繰り返して学習するだけでなく，発展的な学習に取り組めるように工夫されている。 ・文字と共にイラストを付け，文字の活用を図っている。 ・挿絵が，文字や言葉の学習だけではなく，日常生活でのよりよい行動を促す意識付けにも活用できるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・場面に応じて，活字の大きさや書体の種類を変えており，児童の興味を引いたり，共感したりできる表現になっている。言葉の語感がよく伝わることを意識した表記になっている。 ・動きや状態が表れるような字体を使用している。 ・紙質も装丁もしっかりしている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	28-1	教科書の記号・番号	H21	書名	ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・教師による豊かな読み聞かせを繰り返して行うことができ、児童に内容の理解を促すことが可能である。 ・主人公が森で大きな卵に出会い、知恵を出し合ってカステラを作り上げ、仲間と一緒に食べるというストーリーで、場面の展開を楽しむことができる内容である。 ・「ぐりとぐら」は長年読み続けられてきており、近年まで新シリーズの絵本が出版されているので、児童が身近なものとして感じることができる。 ・全て平仮名表記であるので、児童が一人で読むことも可能である。 ・小学校 1 年生の教科書では、平仮名に長音記号を使わないことになっている。「くりーむ」「ぼーる」「ばたー」は「くりいむ」「ぼうる」「ばたあ」となるので、その違いに留意する必要がある。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文節間に余白が作られていたり、言葉遊びを採り入れたりしているので、文が読みやすく、内容を理解しやすいように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の動きや表情が豊かであるとともに、動物や調理器具などが登場し、自分たちの生活や体験に直接結び付いた興味・関心が生まれ、指導の幅に広がりが出てくる内容である。 ・話し言葉には繰り返しの表現や掛け合いが出てきており、テンポよく読むことができる。 ・場面の展開を楽しみながら、読解の学習へと発展させることができる。 ・力を合わせてごちそうするというお話は、優しい心や助け合いの心のはぐくむ学習にも効果が期待される。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・色彩が豊かで柔らかく、親しみのもてる楽しい絵である。 ・紙質は手になじみ、装丁はしっかりしている。 ・横長の形により、見開きにして挿絵を楽しむことができる。 ・文字がやや小さい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	06-1 借成社	教科書の記号・番号	006	書名	五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挨拶の言葉，励ましの言葉，おだて言葉など，生活の中で時と場に応じていろいろな言葉の使い方があることを理解させる内容となっている。 ・生活の言葉や感動詞，接続詞など，日常生活での話し言葉について絵を見ながら効果的に学習できる。 ・「くらしのことば」という副題になっているが，コミュニケーションのことばが中心になっているので実生活に結び付けやすい。 ・言葉や表現の種類が豊富で指導の幅は広い。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挨拶の言葉を中心に，感動詞，接続詞などが日常場面に応じて示され，同じ意味をもついろいろな話し言葉の学習を通して，人とのかかわり方についての理解や態度を高められるように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・言葉のもっている意味を，挿絵の人物の表情で上手に表しており，児童の興味・関心を喚起するように工夫されている。 ・生活していく上で，必要な言葉を楽しみながら学習し，実生活に使用できるように指導することが可能である。 ・たくさんの言葉があり，その場にぴったり合う言葉を探したり，絵から意味を考えたりと，辞書的な役割に発展させて学習することもできる。 ・全て平仮名で表記されているので，自力で読むことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・色彩が柔らかく鮮明で，紙質がよく装丁もしっかりしている。 ・レイアウトが工夫された挿絵に，手書きの文字が書いていて，理解しやすくなっている。 ・適度な余白もよい。 ・人物の表情が，言葉の意味を上手に表現していて，児童の興味・関心を喚起しやすい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	001	書名	五味太郎・言葉図鑑 (1) うごきのことば
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活に密着した画面いっぱいの絵を見ながら、言葉の意味を学習することができる。 日常生活の場面を採り上げ、平仮名と挿絵で視覚的に楽しく動詞を学べる内容になっている。 絵本の中の挿絵を見て「うごきの言葉」を動作化したり、その場面を考えたりしながら動詞を学習することができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 動詞の索引が挿絵とともに巻末に掲載されており、動詞を五十音順に復習するなどの学習活動にも取り組むことができるようになっている。 見開きのページごとに場面が変わり、その場面で起こりうる動作が描かれており、動作同士を関連させて動詞を学ぶことができるようになっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 絵を見て楽しむ、絵のそばにある言葉を読む、言葉の意味を絵で知る、似た意味の言葉や反対の意味の言葉を見つけるなど、児童の特性や能力に応じて多様な学習が展開できるようになっている。 たくさんの言葉があり、その場にぴったり合う言葉を探したり、絵を見てことばの意味を考えたり、辞書的な役割に発展させて学習することもできる。 全て平仮名表記であるので、自力で読むことができる。 まとめのページを参考に、同音異義語を探することができる。まとめのページのカットされたイラストがカードになっているとなお指導に生かすことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色彩、印刷が鮮明で見やすく、紙質もよい。 児童が親しみをもつ絵であり、装丁もしっかりしている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	H01	書名	日本むかし話 おむすびころりん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 代表的な日本の民話で、二組のおじいさん、おばあさん夫婦が出てくる分かりやすく、親しみやすい内容である。 リズムカルな語り口調の文章を通して、民話特有の言葉の響きを楽しむことができる内容になっている。 物語の展開が分かりやすく、読み聞かせだけでなく、動作化やペープサート等の学習に、児童が楽しみながら取り組める内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 二人のおじいさんの行動や考えの違いが、文章表現だけでなく、挿絵の表情でも理解しやすいように描かれている。 無欲と強欲という対象的な登場人物によって、物語の構成を理解しやすいようにしている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 会話文や擬態語、擬音語が多く使われており、読み聞かせを通して、会話の面白さ、言葉の響き、リズムを味わうことができる。 音読から、劇へ発展させることができ、児童が主体的に学習できる内容である。また、道徳と関連させて指導することもできる内容である。 文節ごとに空欄を設けており、言葉のまとまりを意識しながら、読みの学習に取り組むことができる。 平仮名表記がほとんどであり、「一びき」「三つ」の漢字にも読み仮名が付いているので、児童が自力で読むことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 柔らかい色彩でユーモアあふれる絵が見開きに描かれ、児童が親しみを感じやすい。 挿絵がとても大きくわかりやすい。 厚手の紙を利用しているため扱いやすい。装丁もしっかりしている。児童が何度も読み返すのに適している。 						

種目	国語/道徳	発行者の番号・名称	06-1 偕成社	教科書の記号・番号	617	書名	フランソワーズのえほん ありがとうのえほん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物の会話で進む内容となっており、児童が登場人物の気持ちを身近に感じ取りやすくなっている。 身近にあるもののありがたさを感じさせやすい内容になっている。 短い表現で日常の生活を表す形式と、柔らかく親しみやすい挿絵で構成されている。 「クリスマス」は日本文化として一般化しつつあるが、「イースター」や「かみさま」についてはまだ児童の生活とはかけ離れており、感謝の気持ちを起こさせるには距離がある。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 一日の生活の流れや季節の行事を採り入れて話が展開されていくので、内容理解がしやすい。 見開きの左ページに文章が、右ページに「ありがとう」の対象になる生き物や物の挿絵が配置され、児童が理解しやすい構成になっている。 動物や身近な物、季節の物等が柔らかい色彩で描かれ、児童が親しみをもって物語に触れられるような内容になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ほとんどが平仮名表記であるので、自力で読むことができる。 文節ごとに空欄があるので、読みやすい。 言葉のリズムや平仮名で書かれた文を読む楽しさにも触れられる内容になっている。 柔らかく親しみやすい挿絵を見ながら読み進めるうちに、登場人物の「ありがとう」の気持ちを無理なく感じ取れるように配慮されている。 登場人物と自分を置き換えてみるなど、発展的な学習が考えられる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 柔らかい色彩の挿絵により、気持ちよく読み進めることができる。 文字色が目に優しい。また、「ありがとう」の文字が柔らかい色彩でカラフルに表現され、親しみやすくなっている。 リズムよく繰り返される文章表現により、音読しやすく、内容理解がしやすい。 向かって左ページが文章、右手が挿絵のみというパターン化された構成で見やすい。 優しいイメージのフォントが使用されている。 装丁がしっかりしている。厚手のしっかりした紙を使用している。反射しにくく、見やすい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	01-1	教科書の記号・番号	A03	書名	もじのえほん かんじ(1)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・小学校1, 2年の配当漢字に多い象形文字, 指示文字などを中心に, 漢字の成り立ちを物語に沿って視覚的に理解しやすいように表している。親しみやすく, 児童が興味・関心をもって学習に取り組める内容である。 ・漢字が, それ自体が物や事態を表しているという, 漢字学習で大切なポイントを押さえた内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵を見て物語を読み進めながら, 漢字の成り立ちが理解しやすくなるよう配列されている。 ・実際の生活の中で読んだり, 書いたりする学習に活用できるように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・象形文字, 指示文字としての漢字の成り立ちが, 漢字の形を意識した分かりやすい挿絵で示され, 児童の興味・関心を喚起するように工夫されている。 ・話し掛けや質問の文体で書かれているところは, 児童との対話をしながら学習をすることができる。 ・巻末に文字と絵を対応させて確かめられるページがあり, 振り返りに活用できるよう工夫されている。 ・東京書籍1年国語の「かんじのはなし」と関連付けて学習を発展させることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の大きさが適切であり, 挿絵は漢字の意味が分かるように簡潔に描かれている。 ・出てきた漢字が自然と記憶に残るようなレイアウトになっている。 ・紙質が良く装丁もしっかりしている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	01-1	教科書の記号・番号	A02	書名	もじの絵本 かたかなアイウエオ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 大きな挿絵と簡単な文章で構成され、絵本として楽しく片仮名の学習ができるような内容になっている。 リズムカルな文章構成で、絵と文が一体となっていて自然に片仮名を学習し習得することができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 五十音順で配列されているので分かりやすい。 それぞれの音で多くの例が示され、児童の発達に応じて学習ができるように工夫されている。 表紙裏に平仮名、片仮名の五十音表がついており、学習のまとめにも活用することができる。 表紙裏の平仮名と片仮名の表が大きく、指なぞりの練習ページとして活用することができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 動物を使った親しみやすい挿絵が大きく、児童の興味・関心を喚起するような工夫が見られる。 片仮名に平仮名の読み仮名が振られていて、分かりやすい。 リズムカルな文を読みながら、片仮名の使い方に触れることができる。いろいろな言葉が出てくるので、片仮名の使い方に合わせて、物の名前やその言葉の使い方の学習もできる。筆順が示されているのもよい。 教科書体で文字が示されているのも片仮名を覚える初歩段階には適切である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色彩が鮮明で、装丁もしっかりしている。 厚手で良質な紙を使用しており、扱いやすいものになっている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	78-12	教科書の記号・番号	503	書名	バムとケロのおかいもの
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・主人公が友達と一緒に市場に出掛け、一日を楽しく過ごす物語となっており、日常生活に身近なエピソードを盛り込んだ内容である。 ・読み聞かせを通して、絵を見ながら考えたり、想像したりすることができる内容である。 ・ページをめくるごとに場面が変化し、楽しく読み進めることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・絵と簡潔な文章で、テンポよく物語が展開されている。日常の中でよく使われる言葉が多く、児童が理解しやすいように工夫されている。 ・物語が左から右ページに進むので流れが分かりやすい。また、次ページに繋がるような工夫がされており、想像力を働かせながら楽しく読むことができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・市場で買い物をする様子や登場人物の表情などから、登場人物の性格や考え方も読み取れるよう配慮され、児童の興味・関心を喚起する内容となっている。 ・文を二つにしたり、文節ごとに分けたりすることで読みやすい。また、内容に合わせたイラストが付いていることで、登場人物の動きが理解しやすい。 ・買い物をする店の商品等、絵が細かいところまで描き込まれていて、児童の興味・関心を引き、物語への集中力を高めるものである。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・はっきりした色彩で挿絵は描かれ、レイアウトも見やすく工夫されているが、本文の一部が背景によって見にくい部分がある。 ・紙質がよく装丁もしっかりしている。 ・ほとんどが平仮名であり、文節ごとに空間もあるので読みやすい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	28-1 福音館書店	教科書の記号・番号	H26	書名	こどものとも絵本 おおきなかぶ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ロシアの代表的な民話の一つで、日本でも有名な話である。教師と一緒に見たり読んだり読み聞かせを聞いたりしながら、みんなで楽しめる内容である。 おおきなかぶをみんなで力を合わせてぬいていくという話を通して、自分たちの力だけではできないことでも、仲間と協力することでできるということを味わえる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物が次々に登場してくる場面で繰り返しの表現を用いることにより、物語の展開が理解しやすく、児童が期待感をもって楽しめるようになっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 宮城県出身の彫刻家である佐藤忠良氏による大きな挿絵によって、人物の表情や気持ちが分かりやすく描かれている。 かぶを引っ張る掛け声の繰り返しを通して、児童も一緒になって大きな声を出したり演技をしたりして楽しむことができる。また、新しい登場人物を考えたり、せりふを増やしたりしながら自分たちの劇を作るなど、発展的な学習に結び付けることができる。 東京書籍1年国語にも同タイトルの教材文が掲載されているので、関連して指導をすることができる。読み聞かせのほかに、動作化や劇化などの発展した学習にも、楽しみながら取り組むことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色彩が優しく、臨場感のあふれる挿絵が見開きに大きく描かれ、児童が親しみやすい配慮がなされている。 紙質がよく、装丁もしっかりしており、持ちやすい。 本の横長のサイズと登場人物が連なっていく挿絵があっいて、動きを感じさせている。 平仮名のみで書かれており、文節ごとに空間があるので読みやすい。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	27-3	教科書の記号・番号	B01	書名	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・数量や図形の学習の基礎となる色の違いについて学習できる内容である。 ・身近な動物や植物，乗り物等を探り上げ，実物と関連させて色の学習ができる内容になっている。 ・「はだいろ」の表記が残っている。現在はクレヨン等の画材で「はだいろ」の表記は使われず，「パールオレンジ」や「うすだいだい」に変更されているため，扱いに注意が必要である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・基本的な1 2の色が取り上げられており，児童の学習に適切な分量である。 ・赤・青・黄色の3色については，それぞれ4ページずつ，その他の色については，1ページ程度が2色で描かれており，最後のページには1 2色全ての色が紹介され，学習を振り返ることができる配列になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な動物や植物，乗り物などが描かれ，同じ色の仲間集めなどの学習にも活用できる。 ・色の名前にその色のドットが付いているので，色の名前が強調され，名前と色のマッチングがしやすい。 ・クレヨンやクーピーと並べ比べて，図画工作と関連させて学習をすることもできる。 ・「赤・青・黄色・白・黒」は「い」を付けた形容詞としての言い回しができ，その他は「の」を付けた表現をすることを学ぶことができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字は丸ゴシック体で温かみがあり，見やすい。 ・挿絵がシンプルであるため，色に着目して学習できる内容である。 ・発色がきれいで，色を印象づけるには適している。 ・紙質が良く，装丁もしっかりしている。 ・サイズが小さいので，机上での作業も同時に行うことができる。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	27-3	教科書の記号・番号	B02	書名	ミーミとクークのえほん ミーミとクークの 1・2・3
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすい動物の挿絵と簡単な文によって、児童が興味をもちながら、1から10までの数字と数量を関連付けて数概念を学習できる内容である。 ・一つ一つの挿絵が大きく、絵を指さしながら数え、学習することができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・数字、数詞、簡単な文と挿絵が同じレイアウトで見開きにまとめられているため、見やすく分量も適量である。 ・動物の数を同じ種類で「1, 2, 3・・・」と数え、表記させる体験をさせて、最後のページでさまざまな動物を10まで数えることで、種類や大きさが違って、数え方は全て同じであることが体験的に理解されるように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみやすい挿絵は児童の興味・関心を高めるように工夫されている。 ・3種類の助数詞（頭、羽、匹）を用いて、数える対象により助数詞を使い分けることを分かりやすく示している。 ・数字の下に数そのものを表す読み方と、数量を表す読み方の2種類の読み方が並べて書かれており、違う表現ができることが分かる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵はシンプルな彩色と黒の縁取りではっきりと描かれている。 ・文字は丸ゴシックで温かみがあり、見やすい。 ・紙質が良く、装丁もしっかりしている。 ・サイズが小さいので、机上での作業も同時に行うことができる。 ・見開きにしたときに安定感がないので、ブロックを並べて数えることは難しい。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	07-2 金の星社	教科書の記号・番号	B03	書名	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 身近な物を題材にして、丸、三角、四角の特徴を採り上げていて、基本的な図形について学習するのに適した内容である。 丸い物や三角の物、四角の物を探すことで、遊びながら身の回りの形に興味・関心をもちやすいような内容になっている。 教室や家庭等にある身近な物を採り上げることで、身の回りの物の形への興味・関心を広げやすい。 						
2 組織と 配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵の中からたくさんの基本図形が探し出せるように工夫されている。 それぞれの図形について、挿絵の数をだんだん増やしたり、最後のページでは丸、三角、四角を混ぜて提示したりするなど、易から難へ無理なく学習できるように配列されている。 最後のページには「まる」「さんかく」「しかく」を絵の中から探すように構成されている。学習を振り返ることともに、数量についても学習できる配列になっている。 						
3 学習と 指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きにしたとき、一方のページには言葉遊びを採り入れたリズムカルな文が書かれ、もう一方のページにはそれに対応した絵が描かれていて分かりやすい。読み聞かせをしている人の声を聞きながら児童が形探しをすることで、図形への興味・関心が高まるとともに、言葉への関心も高められるように工夫されている。 黒い線により図形がはっきりしており、指でなぞることができる。 形の特徴が捉えやすいよう工夫されている。 						
4 表現と 体裁等 に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵は基本的に一つの図形に対して単色で彩色されており、図形を黒枠で縁取っているため、図形に着目しやすい。 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 サイズが小さいので、机上での作業も同時に行うことができる。 扱われている挿絵や言葉が現代のものからかけ離れているものも見受けられる。 (初版発行1980年) 						

種目	算数	発行者の番号・名称	07-2	教科書の記号・番号	B02	書名	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのいち・に・さん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 身近な食物や親しみやすい動物などの挿絵により、指差しなどをしながら1から10までの数字と数詞、数量を関連付けて学習できる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 学習内容が見開きで簡潔にまとめられていて、数字、数詞、簡単な文と大きな挿絵が見やすくレイアウトされており、分量も適切である。 5以下の数と5より大きい数の違いを明確にするために、数字と挿絵の左右の配置を入れ替える工夫がされている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 言葉遊びのおもしろさを生かした数え方を短文で紹介しており、挿絵と関連付けて数字や数詞が覚えられるように工夫されている。数字と挿絵が見開きで左右に分かれているので、多様な学習に活用できる。 数え方の基本となる助数詞が、「羽、人、頭、匹、本、杯」とさまざま紹介されており、同じ「匹」でも「ひき」と「びき」といった読み方の違いにも気付く学習が体験的にできるように工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 数詞に関しては、サイズが小さく、読みにくい。 挿絵はシンプルな彩色と黒の縁取りではっきりと描かれているが、絵が重なり数えにくいものもある。 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 サイズが小さいので、机上での作業も同時に行うことができる。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	C01	書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎, 比較, なかま集め)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童の身近な日常生活についての挿絵などから, 形や仲間集め, 組合せ等, 数量に関わる基礎的な内容を中心に楽しく学習できる内容である。 ・挿絵をきっかけにして, 実際に数量について見たり, 探したり, 比べたり, 作ったりしながら数量概念の獲得を目指す内容になっている。 ・挿絵や矢印で操作や考え方の順序が分かるような内容になっている。 ・「ことばをゆたかに」では, 言語活動をとおして数量に関する言語や異同弁別・分類について学習できるようになっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・行事や遊びの中から, 様々な量の概念, 比較, 仲間集めが理解できるように段階的に配列されている。 ・ページが進むごとに, 段階的に難易度が上がっていくよう構成されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・問題の要点を押さえた簡潔な文で質問が書かれている。 ・比較したり仲間集めをしたりするゲームをしながら, 遊びの中で体験的に学ぶことができるように工夫されている。 ・指導の展開が示されており, 指導者にとって指導しやすいものとなっている。 ・表紙裏に提示してある「この本の使い方」は, どのように利用すると児童の力が育っていくかがとても分かりやすく説明してある。ゆっくり学ぶ子への指導のあり方が示されており, 初めて指導に当たる先生にも使いやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見やすい挿絵と簡単な言葉で構成されており, 学習内容が把握しやすいよう配慮されている。 ・厚みのある丈夫な紙を使用している。 ・教科書体のフォントが用いられているため, 正しい平仮名の形で表記されており, 児童に混乱が生じないように配慮されている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	C02	書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応, 1~5の数, 5までのたし算)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1対1対応, 1から5までの数, 5までの足し算の段階をおって学習していく内容である。 ・ 集合数としての捉え方, 数字や数詞の読み書き, 記号(+, =)の意味や読み方などまで詳しく採り上げられている。 ・ 1~5という基本的な数の概念をスモールステップで丁寧に指導できるように構成されている。 ・ 「ことばをゆたかに」は, 算数で使われる言葉を集めており, 言語感覚を高めることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 具体物と数字を対応させながら, 数の基礎的な概念を段階的に理解できるように配慮されている。 ・ 多少の比較, 具体物から半具体物への移行, 物とタイルと数字のマッチング, 0の概念へと進み, 数字の書き方, 合成分解, 5までの足し算へと丁寧に易から難へと段階を追って配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 簡単な言葉やおもしろそうな挿絵で, 課題を提示している。 ・ 合成を表すいろいろな言葉の意味を, 挿絵を用いて理解しやすく工夫されている。 ・ 基礎的な例題の後に, 児童が書き込める練習問題が用意されている。 ・ 指導の展開が示されており, 指導者にとって指導しやすいものとなっている。 ・ 表紙裏に提示してある「この本の使い方」は, どのように利用すると児童の力が育っていくかがとても分かりやすく説明してある。ゆっくり学ぶ子への指導のあり方が示されており, 初めて指導に当たる先生にも使いやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 文字の大きさが適切であり見やすい。 ・ 厚みのある丈夫な紙を使用している。しかし, そのためしっかり開きにくく, 数字の練習が書きにくい。 ・ 教科書体のフォントが用いられているため, 正しい平仮名の形で表記されており, 児童に混乱が生じないように配慮されている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	C03	書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算, ひき算, 位取り)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵とタイル図を用いて, 6から9までの足し算や引き算, 不等号, 位取り, 2桁の数などについて段階を追って学習することができる。 「5のまとまり」や「10のまとまり」を意識できるよう, 図やタイル図を多く用いて視覚的にとらえられる工夫がなされている。 「ことばをゆたかに」は, 算数で使われる言葉を集めており, 言語感覚を高めることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 具体物, 半具体物, 数詞, 数字の四者関係を結びつけ, 基礎的な数概念が段階的に習得できるように配列され, 徐々に抽象的思考に移行できるように配慮されている。 易から難へと段階的に配列されており, 理解しやすいよう工夫されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 足し算, 引き算の意味や不等号, 位取りなどについて, イラストと言葉とタイル図で分かりやすく例題を提示し, 児童の興味・関心を喚起できるように工夫されている。 基礎的な例題の後に, 児童が書き込める練習問題が豊富に用意されている。 教師が「指導の展開」に沿って学習を進めることができるように工夫されている。 表紙裏に提示してある「この本の使い方」は, どのように利用すると児童の力が育っていくかがとても分かりやすく説明してある。ゆっくり学ぶ子への指導のあり方が示されており, 初めて指導に当たる先生にも使いやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵や矢印を使用し, 課題の意味や考え方の順序が伝わるように表現が工夫されている。 厚みのある丈夫な紙を使用している。しかし, そのためしっかり開きにくく, 計算問題や数を数える活動がしにくい。 文字が少なく挿絵が多く用いられているため, 読みが苦手な児童にとっても算数の学習に取り組みやすい。 教科書体のフォントが用いられているため, 正しい平仮名の形で表記されており, 児童に混乱が生じないように配慮されている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	C04	書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり, くり下がり, 2けたの数の計算)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童にとって身近なものやタイル図を使って数量を意識できるように構成され、繰り上がり、繰り下がり、2桁の計算と段階を踏みながら学習することができる。 ・カレンダーの読み方や1年間の行事、様々な数量の単位についても採り上げられており、実際の生活の中で生かすことができるようになっている。 ・「ことばをゆたかに」は、日常生活で使用する道具がイラストで表示され、その使い方について話すことで、様々な図形や数量の表し方について触れられるように工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・具体物、半具体物、数字の関係を結びつけ、繰り上がりや繰り下がりのある計算が段階的に習得できるように配列されている。 ・基礎的な例題においてタイル図を用いて考え方を学習した後に、児童が取り組める練習問題が用意されている。 ・易から難へと段階的に課題が配列されており、つまずきに応じて戻って復習するなどの授業展開も容易に行うことができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・計算のイメージを思い浮かべて、繰り上がり、繰り下がりの計算ができるように、「5-2進法」でのタイル操作を積極的に採り入れた練習問題が盛り込まれ、繰り返し練習することで基礎的な力が定着するように配慮されている。 ・位取りをタイル図と関連させてあり、2桁の計算の仕方が理解しやすいように配慮されている。 ・表紙裏に提示してある「この本の使い方」は、どのように利用すると児童の力が育っていくかがとても分かりやすく説明してある。ゆっくり学ぶ子への指導のあり方が示されており、初めて指導に当たる先生にも使いやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・概念形成の発達を促す操作活動例のイラストが適切に配置されている。 ・厚みのある丈夫な紙を使用している。しかし、そのためしっかり開きにくく、筆算の練習が書きにくい。文章題の式と答えを書くスペースも小さい。 ・教科書体のフォントが用いられているため、正しい平仮名の形で表記されており、児童に混乱が生じないように配慮されている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-5 同成社	教科書の記号・番号	C05	書名	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算, かけ算, わり算)
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・3桁の数の足し算や引き算, 掛け算九九, 掛け算, 割り算, 数量の単位, お金の種類の基礎について, 半具体物であるタイルを活用しながら学習できる内容である。 ・お金の学習とタイル操作を関連付けることにより, 筆算の学習に移行しやすいような内容である。 ・文章問題では, 児童の日常生活の場面を採り上げた問題となっており, 学習内容が児童の生活に生かせるような内容である。 ・「ことばをゆたかに」では, 数に関係のある単語が挙げられ, 日常生活の中で使用できるように工夫されているが, 児童にとってあまり馴染みのない言葉も混じっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・タイルの操作方法や筆算の手順の流れが分かるように易から難へと配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・計算や文章題の練習問題が多く扱われており, 基礎的な力を定着させていくことができる。 ・掛け算九九では, 暗記しやすいように唱え方が併記されているが, 不自然な言い方になっているものがある。 ・掛け算の導入は, 文章が多く, 掛け算をイメージできるものにはなっていない。 ・表紙裏に提示してある「この本の使い方」は, どのように利用すると児童の力が育っていくかが分かりやすく説明してある。ゆっくり学ぶ子への指導のあり方が示されており, 初めて指導に当たる先生にも使いやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の大きさは適切であり, 見やすい。 ・概念形成の発達を表す操作活動例のイラストは適切に配置されている。 ・厚みのある丈夫な紙を使用している。鉛筆書きにも適している。 ・教科書体のフォントが用いられているため, 正しい平仮名の形で表記されており, 児童に混乱が生じないように配慮されている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	01-1	教科書の記号・番号	I02	書名	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき 1.2.3
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 10種類の親しみやすい動物の挿絵を題材に、1から10までの数概念と数字の書き方を学習できる内容である。 ・ 数の入門期の児童が数を数えたり、なぞったりできるよう工夫されている。 ・ 数字ごとに生活場面を意識した物語が展開されており、児童が最後まで興味・関心をもてる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 数の理解を高めるよう内容が配列され、段階的に1から10までの数を学習できるように工夫されている。 ・ 数字、数詞、半具体物が同じページにまとめられているため、数字と数量を関連付けて数概念を学習できるようになっている。 ・ 数字を確認し、動物の子供を数えた後に、お母さんが登場することで数が1増えるということの繰り返しで、次のページの見通しがもてる配列になっている。 ・ 出てくる動物の数と数字を対応させることで、自然に数の概念が身に付くように工夫されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 物語の要素を採り入れて児童の興味・関心を喚起しながら、1ずつ大きくなっていく数を自然に理解させる内容である。 ・ なぞる数字が大きく、導線が番号と矢印で示されており、児童が指でなぞりやすくなっている。 ・ 10までの基本を抑えた上で、さらに発展的に20までの数を学習できるように工夫されている。 ・ 数を数えるだけでなく、「あわせて」「みんなで」という表現も用いられており、足し算の学習の素地となるように工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 自分で読むことで視覚を、教師に読んでもらうことで聴覚を、または指でなぞることにより触覚をというように、多様な感覚を使って学習できるように工夫されている。 ・ 動物の挿絵に動きがあり、視覚的にも楽しめるようになっている。 ・ 優しい色合いの挿絵で、絵本感覚で楽しく読むことができる。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-4	教科書の記号・番号	009	書名	とけいのえほん
関すること 1 内容に	<ul style="list-style-type: none"> ・一日の生活の流れに沿って、時計の読み方について挿絵を見ながら学習できる内容である。 ・生活と時刻とのつながりに関心がもてる内容もある。 ・時計を読むだけでなく、挿絵によってその時刻の生活の様子をイメージすることができる内容である。 						
関すること 2 組織と配列に	<ul style="list-style-type: none"> ・「時」の読み方が中心になっているが、最後の方で「分」の単位の読み方にも簡単に触れており、より正確な時計の読み方への興味・関心ももてるよう配慮された構成になっている。 ・正午以降の時間に24時間表記も併せて書かれており、日常で使われている様々な時刻の表し方が理解できるようになっている。 						
関すること 3 学習と指導に	<ul style="list-style-type: none"> ・文字で書かれた時刻やアナログ時計の絵とともに、生活に沿った挿絵が示され、児童の興味・関心が喚起されるように工夫されている。 ・一日の生活の流れに沿ったシンプルで明快な挿絵が、児童の興味・関心を喚起するように工夫されている。 ・12時制とともに24時制も学習できるようになっている。 						
関すること 4 表現と体裁等に	<ul style="list-style-type: none"> ・見開き2ページを使って生活の様子と時計の挿絵が時刻にふさわしい色調で描かれており、デザイン的に優れている。 ・時計と時刻の読み方が大きく書かれていて、印象強く時刻を覚えることができる。 ・装丁や紙の質が良く、児童が使用するのに適している。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	12-2 小学館	教科書の記号・番号	B06	書名	21世紀幼稚園百科 6 かずあそび 1・2・3
関すること 1 内容に	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1 から 10 までの数の概念について、ぬいぐるみなどの児童に親しみやすい写真を使って数唱から合成、分解まで学習できる内容である。 ・ 1 から 10 までの数の仕組みについて、数と数字を対応させたり、数の大小を区別したりできる内容である。 ・ 10 のまとまりを意識した内容となっており、図や言葉で丁寧に説明されている。 						
関すること 2 組織と配列に	<ul style="list-style-type: none"> ・ 1 対 1 対応、多少、数唱、10 までの合成・分解、順序数、100 までの数についての内容が、易から難へと系統的に配慮された構成になっている。 ・ 問いが簡潔で児童に伝わりやすい。また、その問いに対応して児童が具体物をイメージしながら数えられるように、身近な写真が配列されている。 						
関すること 3 学習と指導に	<ul style="list-style-type: none"> ・ 質問の意図が理解しやすい写真が提示され、楽しく読みながら自然に学習が進められるようになっている。 ・ 見開きで 1 つの学習内容が示されており、児童が集中して取り組むことができるように配列されている。 ・ 生活の場面で使用されている数を多く扱うことで、児童が興味をもって学習したり、生活で生かせる数の概念を身に付けたりすることができる。 						
関すること 4 表現と体裁等に	<ul style="list-style-type: none"> ・ 生活の中からの具体物が見やすい写真で数多く表示されているため、児童にとって身近に感じることができる。 ・ 装丁がしっかりしており、扱いやすくなっている。 ・ 表記がシンプルで余計な情報が極力省かれており、児童が学習に集中しやすい。 ・ 全体的に明るい色調で構成されており、児童が興味をもって楽しく学習できるようになっている。 ・ 作りが良い分、重量があり、持ち運びするにはやや重さを感じる。 ・ ページに厚みがあるため、1 枚ずつめくるのに適しているが、複数のページをめくることは困難である。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	11-4 三省堂	教科書の記号・番号	A04	書名	三省堂 こども かずの 絵じてん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「数える, 集合, 1対1対応, 同数, 多少, 分解, ゼロの概念, 序数」など, 児童が日常生活における数について学習するのに適した内容である。 ・カレンダーや時計の読み方, 助数詞, お金についても採り上げ, 実生活に生かすことができるように配慮されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「1～5」, 「6～10」, 「1～10」, 「2桁の数」, 「とけい」, 「カレンダー」, 「おかね」について内容ごとに構成されており, 児童の実態に合わせて学習できるように工夫されている。 ・物語をとおして, 10ごとのまとまりを捉えやすくする工夫がされている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・助数詞の説明のページがあり, 生活に即して数を使いやすいように配慮されている。 ・見開き2ページに1つの学習内容が示されており, 開いたページに集中して取り組むことができるように配列されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全体的に明るい色調で構成されており, 児童が興味をもって楽しく学習できるようになっている。 ・表紙が厚く, 装丁がしっかりしているが, 開いたまま使用しようとするときページが戻ってしまうことがある。 ・挿絵は, 始めに写真, 後の方に絵が使われており, 児童にとってイメージしやすくなっている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	20-1	教科書の記号・番号	A03	書名	かずのほん3 0から10までのたし ざんひきざん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童の生活や遊びなどの具体的な場面の挿絵を題材に、0から10までの数の足し算や引き算を取り扱っている。 ・足し算（合併）、引き算（求残）の典型的な場面を用いて、足し算、引き算の基礎的な意味が理解できるように配慮された内容である。 ・「+」「-」「=」の記号についても取り扱っている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・生活の場面からの足し算、引き算の意味の理解から数式による計算へと段階的に理解できるように、教材の配列が易から難へ配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・説明が簡潔で、お話の絵とタイル図を用いて「足す」「引く」の数操作と計算の意味が理解しやすいように工夫されている。 ・見開き2ページの場面ごとにその場面に対応したタイル図と数式が示されており、具体的な場面と関連づけて学べるようになっている。 ・タイル図での「足す」「引く」の操作を表す人型のマークが、とてもシンプルで分かり易い。 ・足し算、引き算の意味は「合併」「求残」に限定されているが、導入期に児童が理解しやすい考え方として、その後の発展的な学習に結び付けていくことができる。 ・巻末の「解説」に指導上の要点が示されており、指導しやすくなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・数字やタイル図、イラストが大きく見やすい。すっきりとした紙面であり、内容を絞って理解しやすく表現されている。 ・紙質が良く装丁もしっかりしている。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	06-1 借成社	教科書の記号・番号	601	書名	せべまさゆきあそぶえほん かぞえてごらんぜんぶで100
関すること 1 内容に	<ul style="list-style-type: none"> ・100という数の概念を、10ずつのまとまりとしてまとめたり分けたりして考えることができる内容になっている。 ・色と動物の種類による仲間分けや、大きさの違いによる弁別などの学習にも活用できる内容になっている。 ・野原、地中、木、水中、町並みなどを挿絵に採り入れ、身の回りの様々な場面に数が存在していることを示し、児童が数を身近に感じられるよう配慮されている。 						
関すること 2 組織と配列に	<ul style="list-style-type: none"> ・10ずつを1つのまとまりの単位として意識的に数を捉えられるように工夫され、挿絵の色や大きさ、方向や目印などが児童の手がかりとなるように配慮されている。 ・見開きのページごとにそこで教える対象を動物や人物など同じ素材にそろえてあり、助数詞についても意識できるように考慮されている。 ・見開きページごとに100の生き物のイラストがあり、100の数の量感を捉えやすい。 						
関すること 3 学習と指導に	<ul style="list-style-type: none"> ・ページごとに探す対象が提示され、数の学習のほかに短期記憶や事物の弁別の練習もできるようになっている。 ・最終ページに、特定の対象物を探すことができるような工夫がされており、発展的な学習としてたくさんの物の中から観点にあったものに着目できるように配慮されている。 ・児童によっては1ページに表現されている情報が多すぎて、疲れたり数えることを難しく感じたりすることがあると思われる。指導に当たっては場所を区切るなどの配慮をする必要がある。 						
関すること 4 表現と体裁等に	<ul style="list-style-type: none"> ・イラストの動物の表情が明るく色彩も鮮やかで、児童が親しみやすい表現になっている。 ・大判で開きやすく、しっかりとした装丁で児童にも扱いやすい。 						

種目	算数	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	602	書名	せべまさゆきあそぶえ ほん さがしてごらん 100にんかくれんぼ
関すること 1 内容に	<ul style="list-style-type: none"> ・100という数の量感が感じられるように構成された内容である。 ・絵の中の人物を順序よく探したり，まとまりごとに数えたり，違いを弁別したりできる内容である。 						
関すること 2 組織と配列に	<ul style="list-style-type: none"> ・見開き2ページごとに100人の人物が描かれ，100という数の量感を感じられるように工夫されている。 ・ページごとに探す対象が提示されており，短期記憶を保持したり，視野を調節したりしながら，物事や人物の弁別ができるように考慮されている。 						
関すること 3 学習と指導に	<ul style="list-style-type: none"> ・ページごとに探す対象が提示され，数の学習のほかに，吹き出しに応じて人や物を探したり，数えたりすることで，発展的な学習ができるように配慮されている。 ・10のまとまりを意識した構成となっている。 ・見開き2ページに表現されている情報量が多く，児童によっては学習に集中できないことも考えられ，使用に当たっては配慮が必要である。 						
関すること 4 表現と体裁等に	<ul style="list-style-type: none"> ・明るく楽しいイラストが描かれ，児童が親しみやすくなっている。 ・大判で開きやすく，しっかりとした装丁で児童が扱いやすい。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	51-6	教科書の記号・番号	506	書名	5回おったら絵をかこう！おえかきおりがみ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・折り紙を5回以内の手順で完成することのできる52種類の作品が掲載されている。 ・児童の興味・関心を引きやすい身近な題材が扱われており、1枚の折り紙からの完成後の変化を楽しめる内容となっている。 ・作品ごとのお絵かきの見本やアレンジ例が豊富に掲載されており、バリエーションを変えて何度も楽しめるような内容となっている。 ・題材ごとに英語での表現も学ぶことができるようになっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・基本の折り方の説明があり、谷折り線、山折り線はそれぞれ違う点線で表示されており、矢印で折る方向が示してある。 ・見本の折り紙は、片面ごとに色分けされており、折った後の様子を分かりやすく表現している。 ・立体的な部分は、実際の写真を載せ、途中経過が視覚的に分かりやすいようにしてある。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・折り紙に貼って剥がすことのできる「おもしろかおシール」の付録と、巻末にはお絵かきのバリエーションの紹介があり、表現の幅を上げられるような内容となっている。 ・題材ごとに関連するクイズが掲載されていたり、章ごとの最終ページに題材の一つを取り上げ「○○のひみつ」としてコラムを掲載したりするなど、題材について知識を拡大し、興味・関心を高めやすい構成となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・1つの題材ごとに、見開きの左に折り方の手順、右に完成イメージの写真、下部に作品のアレンジ例と共通したレイアウトになっている。 ・色彩が美しく、項目ごとに表題と見開きのページの右端が色分けされ、分かりやすくなっている。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	28-1	教科書の記号・番号	E14	書名	かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・新聞紙を使って、「ちぎる・丸める・折る・描く」活動を基本に、素材の可塑性を利用して、友達と関わり合いながら造形遊びを楽しむことができる。 ・児童の興味や関心に応じて、作品を作ったり、その作品を使って遊ぶ体験的な活動へと展開したりすることができるように配慮されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「ちぎる・丸める・切る・描く」などの簡単な技法から、「接合する・組み立てる」などの少し難しい技法まで幅広く取り入れられており、空間全体を使った活動へと展開できるように構成されている。 ・新聞紙を使った遊びを順に展開していき、最終的に片付けまで楽しみながら活動できるように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・挿絵に描かれている子供たちの表情が豊かで、またイラストそれぞれにストーリー性があり、児童の造形活動への興味・関心が喚起できるように工夫されている。 ・作品の作り方がイラストで分かりやすく描かれており、主体的に作ることができるように工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・楽しい絵柄で作品例やイラストなどの色彩が美しく、児童に「作ってみたい」、「遊んでみたい」という気持ちにさせる魅力がある。 ・近年は新聞を取る家庭が少なくなっており、新聞を用意する方法を配慮して扱う必要がある。 ・装丁がしっかりとしており、扱いやすい。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	28-1	教科書の記号・番号	E18	書名	かがくのとも絵本 かみコップでつくろう
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 身近な紙コップを使用し、簡単な道具で短時間に作ることができる、多様な作品の作り方を紹介している。 出来上がった作品を使って、様々な遊びを展開しながら楽しむことができるように工夫されている。 造形活動に親しみながら、はさみやカッター、テープなどの道具の使い方も学ぶことができるように配慮されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 作品作りの方法が、簡単なものづくりから難易度の高いものへと配慮された構成になっており、紙コップがさまざまな形に変化していくおもしろさを感じることができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 制作方法や遊び方が、表情豊かに描かれた挿絵と説明文で詳しく示されていて分かりやすく、児童の興味や関心を喚起するように工夫されている。 紙コップの切り方が、裏表紙に詳しく説明されている。 児童が身近な素材と簡単な技法を使い、工作の楽しさを味わえるようになっている。 制作した作品での遊び方を通して、他者との関わり方の指導にも発展させることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色彩が美しく、装丁は厚く丈夫な紙で出来ており、しっかりしている。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	30-2	教科書の記号・番号	A01	書名	あそびのひろば1 はんがあそび
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 野菜や葉っぱ等の身近な素材を使った平易な造形活動から、児童の版画への興味や関心を引き出すことができる。 手や野菜を使った簡単なスタンプ遊びから、カッターで切り抜いて版を作るステンシルまで、段階的に様々な技法や扱う用具の使い方にも慣れていくことができるように工夫されている。 作品を生活に生かし、生活をより豊かにすることができるように配慮されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 案内状や年賀状など季節や行事等との関連性に配慮されており、児童の日常生活に生かせる構成となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 制作の手順が、親しみやすいイラストと分かりやすい言葉で説明されている。 身近な素材が版画に使えることや、同じ版を繰り返し使えることが自然に理解できる内容になっており、版画の基礎基本がきちんと指導できるように配慮されている。 完成作品が大きく見やすく提示され、児童の制作への意欲が喚起されるように工夫されている。 文節ごとにスペースが挿入され、児童の音読にも配慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 落ち着いた色調で構成され、作品例やイラストが児童の制作意欲を喚起するように作られている。 紙質がよく、装丁もしっかりしている。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	02-1	教科書の記号・番号	A06	書名	あそびの絵本 ねんどあそび
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 粘土の特性である可塑性を生かし、何度も自由にやり直ししながら、素材との関わりを十分に楽しんで造形活動に取り組むことができる内容になっている。 顔やカップなど身近なものを題材にして制作し、作品を生活に生かしたり、作品を使って遊んだりすることができるように工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 粘土の扱い方の基本から、板作りやひも作りまでさまざまな技法を段階的に学ぶことができる。 お面のように平面的な作品から、花瓶のように立体的なものへと発展的に造形活動に取り組むように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開き2ページの中に完成作品と制作方法がイラストで紹介されている。 焼き物粘土についての作品が説明されているが、現在では焼き窯のない学校も多く、魅力的な内容ではあるが、指導が難しいこともある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 作品例がやや古めかしく、印刷も多色カラーではなく、児童の興味・関心や創作意欲の喚起には繋がりにくくなっている。 装丁は丁寧でしっかりしている。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	02-1 岩崎書店	教科書の記号・番号	A17	書名	あそびの絵本 えのぐあそび
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身体を使って絵の具に親しむことを通して、児童に造形表現への興味・関心を持たせることができる。 ・絵の具の特性を生かした様々な技法（混色・にじみ・型押し・吹きつけ・デカルコマニーなど）が紹介されていて、楽しみながら造形遊びに取り組むことができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・絵の具に手で直に触れることからスタートし、段階的に様々な技法に無理なく取り組める構成になっている。 ・絵の具に初めて触れる児童にも、見ただけでやり方が分かるように工夫されていて、自分でやってみたいという関心や意欲を喚起できる構成になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きで完成作品と準備物、制作方法が分かりやすく示されている。 ・絵の具を使った簡単な技法が数多く示されており、造形遊びの楽しさを体験しながら学習できるようになっている。 ・水性絵の具の種類や扱いについての基本がきちんと示されている。 ・見開きごとの見出しがページごとに違っており、児童の創作意欲をかき立てるよう工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全面カラー印刷で、美しい色彩の作品例が多く示されている。 ・厚手の表紙で装丁もしっかりしており扱いやすい。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	06-2	教科書の記号・番号	I12	書名	あそびのおうさまずかんリサイクルこうさく増補改訂
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ペットボトルや牛乳パック，空き缶など家庭にある身近な材料を使い，「切る・貼る・塗る」などの簡単な技法で，児童が楽しく工作することができる。 ・作品を使った体験活動やリサイクルを促すことで，環境や社会とのつながりが意識できるよう工夫されている。 ・リサイクルの方法や資源の活用方法などを最後に紹介することで，リサイクルへの興味や関心が高まるよう工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・材料の準備や後片付け，道具の使い方を詳しく学べるようになっている。 ・のりで貼るだけの簡単な工作から，次第に様々な道具や素材，技法を使ったものへと発展しており，難易度が段階的に高まるよう配慮がなされている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・作った後で児童が遊んだり生活に役立てたりできる作品例が写真で豊富に紹介されており，児童の興味や関心を引き出すよう工夫されている。 ・基本的な材料や道具の説明や扱い方，作品の制作工程，完成作品の例が数多く網羅され，多様な作品作りに取り組めるようになっている。 ・リサイクルの意味や，リサイクルの具体的な方法まで丁寧に段階を追って指導できるように配慮されている。 ・親しみやすいイラストが描かれており，難しい説明を分かりやすくしている。イラストが児童の理解への手助けとなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・作品や手順を紹介する写真が多く採り上げられており，児童が制作するときイメージしやすい。 ・色彩が豊かで楽しい絵や写真が満載で，意欲と興味を掻き立てる紙面構成になっている。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	11-1	教科書の記号・番号	C01	書名	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・簡単な技法を使ったおもちゃや飾りの作り方を紹介している。 ・多様な作品例が紹介されているが、イラストや内容が古く、現代の児童の日常生活とかけ離れてきているところもあるで、配慮が必要である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・最初に基本的な技法の説明があり、それを基に児童の興味・関心に応じてさまざまな作品を作れるよう配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・作品で遊んでいる様子をユーモアのある表情豊かなイラストや写真で提示し、児童に工作のイメージをもたせることができる。 ・製作工程に細かい作業が必要なものもあるため、指導の際には児童の能力に合わせた課題を選択するなどの工夫が必要である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・装丁がしっかりしている。 ・印刷の色が鮮やかさに欠ける。 ・挿絵や説明がシンプルであり、分かりやすい。 						

種目	図画工作	発行者の番号・名称	27-1	教科書の記号・番号	540	書名	えがうまくなるほん 5・6さい対象
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 描く対象を○△□に分類して組み合わせることで簡単に絵を描くコツを説明し、抵抗なく絵が描けるように配慮されている。 簡単な線を描く練習をした上で、描きたい対象を手軽に描ける体験ができ、児童の描画意欲を高めることにつながる。 描く対象の名前を日本語と英語の両方で併記しており、自然と英語に対する興味ももてるように工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 絵を描く前の運筆の練習から始まり、段階的に描く練習ができるように配列されている。 見開きで左に描き方、右側に絵の練習ができるように配列され、描き方を見ながら練習できるようになっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 絵が完成するまでの順序と描き方が分かりやすいイラストと端的な言葉で示されており、分かりやすい構成である。 なぞり描きをしたり自分で自由に描いたりできるページがあり、児童の発達段階に応じた活動ができるように工夫されている。 運筆から楽しく練習できるように工夫されており、基本の形から発展的に学習するように工夫されている。 線を消すなどの一部の手順が示されていないところもあるので、指導の際は留意する必要がある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 全ページがカラーで発色が良く、描く意欲を高めるイラストが多用されており、装丁もしっかりしている。 紙の質が良く、児童が直接書き込んでも使用に耐えることができる。 						

種目	道徳	発行者の番号・名称	72-31	教科書の記号・番号	536	書名	おやくそくえほん はじめての「よのなかルールブック」
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 42の身に付けたい習慣を「おやくそく」として採り上げ、その理由も併せて具体的に説明されているので、分かりやすい内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「おやくそく」について、1つの内容が1ページ、又は見開きで配列されており、児童が理解しやすい構成となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「おやくそく」に関する具体的な説明と、それに合わせた挿絵が描かれており、児童にとって分かりやすい内容となっている。 ・ 最後には、「おやくそくリスト」があり、まとめの学習にも活用できる内容となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 文字が全て平仮名や片仮名で書かれており、読みやすくなっている。また、「おやくそく」を大きく、その理由を小さな文字で書かれており視覚的にも分かりやすい。 						

種目	道徳/生活	発行者の番号・名称	12 - 2 小学館	教科書の記号・番号	701	書名	おひさまセレクション 勇気をくれるおはなし 16話
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 16の短編を通して、児童の強く生きようとする意欲の向上、明るい生活態度の育成、生活経験の拡充、豊かな道徳的心情の育成などが図られるような内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 16話の独立した話から成り立っており、児童が興味・関心をもった話から読み始めることができる。 ・ どの話も児童が集中して読みやすい適切な分量の短編となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 身近な題材が扱われているため、児童が理解しやすく、道徳と関連付けた学習も効果的に行うことができる。 ・ 色彩豊かで、内容の理解を深められるような親しみやすいイラストが適切に配置されている。 ・ イラストの表情が豊かで、それを基に実態に応じたやりとりを広げながら読み進めることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 ・ 活字はやや小さいようにも思えるが、全て平仮名と片仮名で書かれてあるので読みやすい。 ・ それぞれの話の内容に沿った字体が使用されている。 						

種目	道徳/生活	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	W12	書名	木村裕一しかけ絵本 (12) げんきにごあいさつ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・一日を通した日常生活の中で、基本的な挨拶を採り上げた内容となっている。 ・挨拶の適切な使い方や、どう受け答えするかを学び、相手の気持ちを考えることができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・友達の家に出かけ、ごちそうになり帰宅するという日常生活によくある設定である。 ・朝起きてから眠るまでの一日の流れの中で、場に応じた挨拶が採り上げられている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・場に応じた挨拶を学ぶことができるように、挨拶言葉が太字で示されている。 ・扉絵の仕掛けがあり、めくると場面が変わり、児童の興味・関心を引くものとなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・生活の一場面が、見開きで描かれており、見やすく分かりやすい。 ・色彩・イラストが柔らかく親しみやすい。 ・装丁がしっかりしている。紙質が丈夫でめくりやすい。 						

種目	道徳/生活	発行者の番号・名称	70-34	教科書の記号・番号	501	書名	うれしいさん かなしいさん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童が経験しうる身近な出来事から受ける「うれしい」気持ちと「かなしい」気持ちを交互に採り上げており、感情の起伏について学べる内容となっている。 ・人との関わりの中で起きる感情の変化を振り返ることができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・前後両方から読み進めることができ、本の真ん中で出会う構成になっている。 ・前からは「うれしいさん」が、後ろからは「かなしいさん」がうれしい気持ちと悲しい気持ちを繰り返しながら公園に向かう内容である。「うれしい」気持ちと「かなしい」気持ちがページをめくると変わる構成になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・目に見えない「気持ち」を擬人化することによって、分かりやすく捉えることができる。また、自分の気持ちとして気付くことができるよう工夫されている。 ・人との関わりへの興味・関心をもつことができるような気持ちの変化のきっかけが描かれている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・白地に赤・青・黒で描かれているので、見やすい。 ・装丁がしっかりしている。 ・うれしい気持ちを赤で、悲しい気持ちを青で表現し、視覚的に気持ちを捉えることができる。 						

種目	道徳/生活	発行者の番号・名称	28-1	教科書の記号・番号	504	書名	幼児絵本シリーズ（くまくんの絵本） どうすればいいのかな？
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・子熊の誤った着衣場面を示し、次の見開きに正しい着衣の仕方を引き出す問い掛けになっており、適切に被服を身に付けることに興味・関心をもつことができる内容になっている。 ・基本的な生活習慣である着衣について、自ら考え、適切に行う方法を身に付けようとする意欲を高めることができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・児童の考え方を引き出しやすいように、見開きで一つの被服の身に付け方の誤りと、正しい身に付け方が示されている。 ・日常的に身に付ける被服に絞って採り上げており、分量も適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・子熊の誤った着衣場面をユーモラスに描くことで、適切に被服を身に付けることに興味・関心がもてるよう工夫されている。 ・読み手に問い掛ける文体により、自ら考えようとする意欲を引き出すような配慮がなされている。 ・被服の種類によって、「着る」、「はく」、「かぶる」等の着用するときの適切な表現を学習することができる。 						
4 表現と体裁等 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・空白が多い中に平仮名が大きく書かれており、見やすい。 ・白の背景に柔らかな色彩の絵が適切な大きさに配置されている。 ・表紙が厚く紙質もよい。 						

種目	道徳/国語	発行者の番号・名称	28-1	教科書の記号・番号	607	書名	こどものとも絵本 しんせつなともだち
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 次々に出てくる動物たちが、友達のことを考えて行動する気持ちに焦点を当てることで、友達を思う「優しさ」や「親切にする心」に気付かせることができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 出てくる動物が友達のことを考えて行動することが繰り返される物語の構成となっており、児童が動作化を通して楽しく様々な表現活動に取り組むことができるように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 親切にすることや友達への優しさなど道徳的な価値に気付かせたり、考えさせたりできるように配慮されている。 内容はいくつかの解釈をすることができ、何度も読み深めることで様々な道徳的価値に気付くことができる。 内容項目B 主として人との関わりに関することの「親切、思いやり」、「感謝」などと関連付けて指導できる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵が大きくて見やすい。文字の大きさも適切である。 紙質も装丁もしっかりしている。 						

種目	道徳/国語	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	617	書名	フランソワーズのえほん ありがとうのえほん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・当たり前にあるものに対する感謝の気持ちを育てることができる。 ・日常生活の一場面を採り上げ、「ありがとう」という言葉で感謝の気持ちを表現することにより、生命や自然への畏敬の念や、身近な人々等への感謝の気持ちを育むことができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・一日の生活の流れや季節の行事を採り入れて話が展開されていくので、内容の理解がしやすい。 ・一つの内容について、見開き左ページに文章が、右ページに挿絵が配置され、児童が理解しやすい構成となっている。内容の分量や区分も適切である。 ・読み進めるにつれて、道徳的心情が深まっていくように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・短く平易な文章で表現されており、具体的な生活場面が想起しやすく、身近な自然や動物、人物等の大切さや、それらから受けている恩恵について理解しやすいよう構成されている。 ・内容項目D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関することの「生命の尊さ」、「感動、畏敬の念」などに関連付けて指導できる。 ・主人公と自分を置き換えてみるなど、発展的な学習が考えられる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・柔らかい色彩の挿絵により、気持ちよく読み進めることができる。 ・茶色の文字色が目に優しい。また、「ありがとう」の文字色を変えたことで、強調されている。 ・リズムよく繰り返される文章表現により、音読しやすく、内容理解がしやすい。 ・優しいイメージのフォントが使用されている。 ・装丁がしっかりしている。厚手のしっかりした紙を使用している。反射もしにくく、見やすい。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	80-6	教科書の記号・番号	570	書名	声にだすことばえほん おくのほそ道
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 松尾芭蕉の『おくのほそ道』の代表的な俳句を声に出して読むことをとおして、言葉の響きや五七五の俳句のリズムに親しむことができる内容になっている。 芭蕉の歩いた行程を挿絵で示しているので、身近な東北や宮城の風景をイメージしながら俳句に詠まれている内容に親しむことができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きのページに一句ずつ採り上げられている。背景には、俳句が詠まれた風景のイメージが絵として表現されている。 全 14 句の俳句で構成され、生徒の実態に合わせて、無理なく学習を進めていくことができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 風景の絵を見ながら俳句を声に出して読むことを通して、言葉の響きとリズムを味わい、俳句の世界を感じられるように配慮されている。 旅の風景や季節の変化と俳句を結び付けながら、俳句を味わうことができるように工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 風景の絵が、鮮明な色彩でシンプルかつ大胆なタッチで描かれており、生徒の心に残る表現になっている。 俳句は見開きの右側に配慮され、文字の大きさ、筆で書かれたような雰囲気のある書体も生徒にとって親しみやすくなっている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	20-7	教科書の記号・番号	002	書名	くらしに役立つ国語
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 自己紹介、話し合い、計画立案、電話のかけ方等、日常生活や学校生活に関わる内容が具体的に示されている。 それぞれの項目で示された練習の仕方やまとめ方を通して、言語活動に必要なスキルを高めることができる内容になっている。 学校行事や家庭生活で体験する内容が多く扱われ、実際に使おうとする意識をもてる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 生活場面とのつながりが重視され、発展的な学習につなげることができる構成になっている。 会話の受け答えや挨拶など、意志の表出や他者との関わりに必要な力が、積み重ねによって身につくように構成されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> メモの取り方、携帯電話のマナー、手紙の書き方等、身近な内容を扱うことで、生徒が具体的に活動場面をイメージしながら学習できる内容になっている。 日常の生活場面や学校生活で使われる言語活動を採り上げ、「読む、書く、聞く、話す」の4領域の力を高めながら、様々な場面で発展的に取り組むことができるように構成されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 履歴書や病院の申込書、公的な書類の申請書等、将来生活するうえで必要となる可能性のある書類の書き方の例も掲載されており、具体的な場面をイメージしやすい体裁となっている。 人物の動きや表情、内容に沿った場面の挿絵が適切に配置されており、視覚的にも理解しやすいようになっている。 						

種目	国語	発行者の番号・名称	02-1	教科書の記号・番号	534	書名	これでカンペキ！マンガでおぼえる敬語
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活で敬語を使う場面が細かく設定されており、生徒が自分の生活と照らし合わせて、敬語を学ぶことができる内容となっている。 見開きで敬語でない言い方と敬語を使った言い方が対比されており、敬語の学習を分りやすく進めることができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 7つの具体的な生活場面の中で、敬語を学ぶことができるように配列されている。 見開きで一つの言葉を解説しており、生徒の実態に合わせて無理なく学習を進めやすい分量となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 実際の生活場面と話す相手を想像して、具体的に敬語の学習を行うことができるようになっている。 敬語ではない言い方と敬語を使った言い方を対にして示し、生徒が普段使っている言葉を敬語に置き換えやすい工夫がされている。 見開きごとに敬語の解説があり、生徒の実態に合わせて発展的な学習に結びつけることができるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 全てのページに漫画が載っており、生徒にとって親しみやすくなっている。 						

種目	社会	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	Z03	書名	子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「町へでるー自転車のマナー」, 「バスに乗る」, 「自転車に乗る」など安全に外出するために必要なルールやマナーが豊富で分かりやすい挿絵と説明文で書かれている。 ・活動範囲が広がる中学生の時期に出会うであろう様々な場面が想定されており, 実生活に役立つ内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「図書館に行く」, 「病院に行く」, 「演劇・映画・コンサートに行く」など, 具体的な場面を設定し, 生徒の日常生活や学校行事での活動における行動の広がり即した配列になっている ・一つのテーマや関連のあるテーマが見開きで配列されており, 分量も適切で分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・公共交通機関や公共施設の利用など, 生徒が経験したことがある場面が多く採り上げられている。 ・挿絵も豊富で, 人物の表情が親しみやすく, 興味・関心をもって学習できる。 ・一つの生活場面の中で想定されている状況が多く含まれており, 日常生活に生かせるように配慮されている。 ・情報量が豊富であるので, 生徒の実態に即して, 焦点化して指導していくことも必要である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全ての漢字にルビが振ってある。色彩は柔らかな色づかいになっている。 ・場面やテーマごとにページに分かれていて見やすい。 ・紙質が良く, 装丁もしっかりしている。 						

種目	社会	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	597	書名	子どものマナー図鑑(4) おつきあいのマナー
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日常生活の「こんなときどうする？」について、豊富な挿絵と分かりやすい言葉で示されており、理解しやすい内容である。 ・ 自立や社会参加に向けた学習をするために、「あいさつのしかた」「おつきあいのマナー」などが分かりやすく書かれている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 「おつきあいのマナー」が、身近な家庭内のマナーから学級、学校、地域社会でのマナーへと発展的に学習できるように配列されている。 ・ 一つのテーマや、関連のあるテーマが見開きで配列され、分量も適切で分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 分かりやすい説明文と挿絵にある人物の表情から、内容が理解できるように工夫されている ・ いじめや差別といったテーマも採り上げられており、人権に関する学習へと発展できるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 全ての漢字にルビが振ってある。色彩は柔らかな色使い色づかいになっている。 ・ 場面やテーマごとにページに分かれていて見やすい。 ・ 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 						

種目	社会	発行者の番号・名称	30-2	教科書の記号・番号	615	書名	いのちを守る地震防災の本1 じしんのえほん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 様々な活動場面で地震が起きたとき、どのような行動をとることが適切かを学習できる内容である。 保護者向けのアドバイスもあり、自分や家族の命をみんなで守っていくことが大切であることが分かる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 生徒の行動として考えられる六つの場面について、通常時と地震時の様子がそれぞれ2ページにわたって提示されおり、生活場所に潜んでいる危険や地震時の身の守り方について、生徒がイメージしやすいように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 地震が起きた際に生活している場所にどのような危険が潜んでいるのか、どのようにして自分の身を守ったらよいのかを、具体的にイメージさせながら指導することができる。 それぞれの場面で具体的にどのような行動をとればよいかという問いかけととるべき行動の解説があるため、生徒が興味・関心をもちやすく、自分ならどうするかを考えやすくなっている。 生徒の被災体験を考慮する必要がある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 地震が起きた時の様子が分かりやすく描かれており、読みやすい。 登場人物が小学1年生ということで、中学生対象の教科書としては幼い感じがあり、設定場面の工夫が必要である。より広く社会の様子や日常生活と防災について関連させて学ぶためには、小学校生活科の教科用図書として採用されている「こどもぼうさい・あんぜん絵じてん」が発展的な学習に活用できると思われる。 						

種目	社会	発行者の番号・名称	27-1	教科書の記号・番号	003	書名	マナーやルールがどんどんわかる！ 新装改訂版 みちかなマーク
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活の中で目にする指示や注意，禁止などのマークや標識，ピクトグラムを採り上げ，その意味を学習できる内容である。 都道府県や防災に関するマークなど，様々な分野におけるマークを採り上げており，幅広く学習できる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> テーマや生活場面ごとに代表的なマークと簡単な解説を見開きで分かりやすく配列している。 それぞれのマークに，簡単にまとめた解説が付いており，分量も適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> マークについてキャラクターが案内するという内容になっている。 解説は会話形式になっており，分かりやすい。比較的理解の早い生徒には，安全や防災について楽しみながら学習を進めていくことができる。 「ふくについているマーク」では，洗濯に関するマークが掲載されているが，近年変更されているので，実際の指導の際に配慮が必要である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 本文は全て平仮名で表記され，漢字の苦手な生徒でも難なく読めるよう工夫されている。 日常生活の中で目にするマークを採り上げており，身近な生活の中にあるマークや標識を意識することができる。 鮮やかな色彩と大きさとなっており，見やすい。 厚手の表紙で装丁がしっかりしている。 索引がついているので，探しやすく使いやすい。 						

種目	社会	発行者の番号・名称	14-4	教科書の記号・番号	003	書名	いちばん分かりやすい小学生のための学習世界地図帳
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 世界の自然や地形，産業，文化，名産，名所などがまとめられ，各国の様子や世界の人々の暮らしについて興味や関心をもって学習できる内容になっている。 国連や国際機構などの内容を採り上げており，世界情勢や環境問題等も学習できる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 各国の歴史や産業，経済，観光名所などがまとめられており，生徒が興味・関心をもって学習できる配列となっている。 見開きで衛星写真と地図の両方が配列され，地形や河川，森林など世界全体の地形について知ったり考えたりすることができる内容となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 世界遺産等の歴史的な建造物や産業，名産，名所等について挿絵付きで説明がまとめられ，興味・関心を高められる内容となっている。 巻末のとじ込みとして，世界の国々の国旗と領土を示したカードがついており，発展的な学習につながるよう工夫されている。クイズ形式のカードは復習等にも活用できる。 2005～2007年のデータが多いため，指導の際に留意する必要がある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 活字が小さい部分もあるが，ほとんどの漢字にルビが振られ，読みやすい。 世界の地域やテーマごとに見開きで内容がまとめられており，見やすく配置されている。 色彩は鮮明で装丁もしっかりしている。 						

種目	社会	発行者の番号・名称	14-4	教科書の記号・番号	004	書名	いちばん分かりやすい小学生のための学習日本地図帳
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日本の各都道府県のデータや地図等が、地方ごとに分かりやすくまとめられており、地域の産業、文化、伝統等について学習できる内容になっている。 「世界における日本」や「日本の領土」等、世界からの視点で示されており、日本が抱える課題等を学習内容に反映できる内容となっている。 2011年発行なので、巻頭の日本全図に記されている新幹線の路線等の情報がやや古い。 						
2 組織と 配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 地方ごとに各都道府県の代表的な産業や文化、歴史、観光名所等がまとめられ、生徒が興味・関心をもって学習できる配列となっている。 地方ごとに衛星写真と地図の両方を見開きで配列し、各地方の地形や河川、山や湖等、日本全体の地形について考えることができる内容となっている。 						
3 学習と 指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ほとんどのテーマで写真や絵を多用してまとめられており、様々な視点で日本について学習できるようになっている。 巻末のとじ込みとして、都道府県のカードがついており、発展的な学習につながるよう工夫されている。クイズ形式のカードは復習等にも活用できる。 2000年代後半のデータが多いため、指導の際に留意する必要がある。 						
4 表現と 体裁等 に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 活字がやや小さい部分もあるが、ほとんどの漢字にルビが振られ、読みやすい。 内容ごとに見開きで構成されているほか、地図や写真に応じて縦長に構成されるページもあり、見やすく分かりやすい配置となっている。 						

種目	数学	発行者の番号・名称	06-2	教科書の記号・番号	535	書名	さわって学べる 算数 図鑑
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・実際に本の中の小窓を動かす、開ける、組み立てるという動作を通して、体感的に学習しやすい内容である。 ・計算のやり方ではなく、具体的な操作を通して、数を足す、引く、掛ける、分けることについての意味を理解しやすい内容となっている。 ・様々な平面図形や立体図形についても、触ったり組み立てたりしながら、その特徴について感覚的に理解できる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・一つのテーマが見開きで採り上げられており、全ての項目で具体的に操作がしやすい。 ・シンプルな絵と簡単な文でレイアウトされ、見やすく、基礎的な内容を学習するのに適切な分量である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きで一つのテーマが示され、開いたページに集中して取り組みやすい。 ・はっきりとした線で図や形が描かれており、実際に操作しながら学習することに適している。 ・巻末にはクイズや用語集があり、生徒の興味・関心に応じて発展的な学習もしやすくなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全ての漢字に、ルビが振られている。 ・大切な語句は太くて大きめの文字、説明文はやや小さめの文字と使い分けられており、見やすく、まとまりが分かりやすくなっている。 ・テーマごとにページの色が変えられており、学習内容のまとまりが分かりやすくなっている。 ・各ページは厚紙でしっかりとしているが、角が丸くカットされており、操作中にけがをしにくい体裁となっている。 						

種目	数学	発行者の番号・名称	22-3	教科書の記号・番号	A02	書名	ひとりだちするための算数・数学
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・重さや量，長さ，時計や金銭の基礎を生活シーンの中で学べるような内容になっており，興味・関心をもって学習できるように工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「基礎を学ぼう」で基礎的な内容をしっかり学んだあとに，「生活シーンで学ぼう」へと進み，実生活をイメージしながら学びを深められるよう，系統的に学びやすい配列になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・基礎的な例題の後に書き込みができる練習問題やチャレンジ問題があり，発展的に学習できる。 ・記入欄が広くとられており，記入しやすい。 ・実生活において必要な項目に絞って構成されている。そのため，算数や数学の時間だけでなく，「生活単元学習」や「作業学習」でも活用しやすい内容となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・彩色はシンプルで，大き目な文字で見やすい。 ・すべての漢字にはルビが振られている。 ・問題文と解説文で文字の大きさや太さを変えられており，理解しやすい。 						

種目	理科	発行者の番号・名称	02-1 岩崎書店	教科書の記号・番号	F12	書名	絵本図鑑シリーズ 12 のはらのずかん 野の花と虫たち
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近によく目にする野に咲く植物や、季節ごとにそこに生きる昆虫など、季節の変化とともに、美しい絵で描かれており、年間を通して活用することができる。 ・植物や昆虫の名称が分かるだけでなく、観察しながら自然を大切にすることを育み、生息する環境への理解を促す内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・季節や場所に合った植物と昆虫の様子をそれぞれ見開きで採り上げ、分量も適切である。 ・春から秋までの様子を順に絵に描いた後に、様々な植物の果実や種子、地下茎の様子を紹介するように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・道端や河原などで季節ごとに見られる植物や昆虫が、見開きの中に色彩豊かなイラストで分かりやすく示されており、生徒の興味・関心を喚起する工夫がなされている。様々な教科への発展的な扱いもできる。 ・巻末に索引と解説があり、理解の早い生徒には生物相互のつながりや地域の自然環境の学習にも役立つことができる。 ・野外での観察学習などで、比較的理解に時間がかかる生徒にも一部活用できる内容である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・携帯しやすく、自然観察などに活用しやすい。 ・柔らかな色彩で、一つ一つの絵が緻密に描かれている。 ・活字は小さめであるが、説明にはルビが振られている。植物や昆虫の絵のすぐ近くにその名称が示されているが、一部読みにくい箇所もある。 ・紙質が良く装丁もしっかりしている。 						

種目	理科	発行者の番号・名称	12-2	教科書の記号・番号	B11	書名	21世紀幼稚園百科 11 からだのふしぎ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身体の各器官や組織の名前，身体内部の器官の構造や働きが分かりやすく説明されている。 ・病気やけがの症状と簡単な処置，食品と栄養の関係等も採り上げられており，実生活に生かすことができる内容になっている。 ・自分の体について関心をもち，健康の維持増進への意欲を喚起する内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・目や耳など外形的にとらえやすい部位から，肺や心臓等身体内部の器管まで幅広く採り上げ，テーマごとに配列している。 ・それぞれの解説を見開きで簡潔にまとめており，分量も適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・体の動きの説明や，健康・安全面に関する内容を採り上げるなど，保健体育科との関連が考慮されている。 ・生徒が興味・関心をもちやすいように挿絵や写真が工夫されており，比較的理解に時間がかかる生徒にも分かりやすいように配慮されている。 ・コラム欄には保護者へ向けた説明や補足があり，家庭生活と結び付けた発展的な学習に役立てることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・活字はすべて平仮名で表記され，カタカナにもルビを振るなど読みやすくなっている。また，目的に応じて色付き文字を使うなど見やすく工夫されている。 ・紙面構成は写真が主で鮮明であり，実物と模型の使い分けによって，伝えたいことのポイントがはっきりしている。 ・厚手の紙を使用しており丈夫であるが，角を丸くカットするなど，けがへの配慮もされている。 						

種目	理科	発行者の番号・名称	12-2	教科書の記号・番号	566	書名	ドラえもんの理科おもしろ攻略 力と電気・音・光がわかる
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・子供たちに人気のあるドラえもんの登場人物たちが、身近にありそうな出来事から始まって物理法則を見出していく作りとなっており、興味・関心を喚起しやすい。 ・理科実験が好きな生徒の使用に適した内容となっている。 ・中学部理科第1段階「C 物質・エネルギー」で扱う内容としている、力、電気、音、光について、その基本的な性質や働きが一通りまとめられている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「力がわかる」「電気がわかる」「音と光がわかる」と大きく3つのテーマに分け、さらにそのテーマごとに単元を複数個配置している。 ・単元一つを一つの話題で完結されており、分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・各単元とも、身近にありそうな話題から始まっており、教師が授業の導入として、そのまま実験等を用いることを検討しやすいものとなっている。 ・各単元の終わりには、練習問題が用意されており、生徒の理解度を確認しやすい。 ・単元によっては、「一口メモ」と称して、更に理解を深めたい生徒のための、まとめや発展的内容が用意されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字には全て振り仮名が振られている。 ・子供たちに人気のあるドラえもんの登場人物が会話調で話を進めていく形をとっており、読み進めやすくなっている。 						

種目	理科	発行者の番号・名称	12-1	教科書の記号・番号	567	書名	ドラえもんの理科おもしろ攻略 生物（植物・昆虫・動物）がよくわかる
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・漫画にすることで読みやすく、ストーリーも分かりやすいので、生徒の興味・関心に応じて学習しやすい内容となっている。 ・植物については身近な種子や草花を採り上げ、そこから派生する疑問に答える形で展開することにより、植物の特徴などが分かりやすく説明されている。 ・昆虫・動物については、体のつくりから分類まで分かりやすく挿絵等で説明されており、興味・関心に応じた内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・「種子→呼吸→葉→花」というように植物の成長に合わせているので、イメージを捉えやすい。 ・生物に関して幅広い分野が網羅されており、学習しやすい構成となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・対比させる表（図）を多く用いることにより、それぞれの違いを分かりやすく伝えているので、学習を進めていく上でも活用しやすい内容となっている。 ・昆虫や動物などの挿絵を用いることで分かりやすくなっているため、日常生活に生かすことができる内容となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・全ての漢字に平仮名が振られている。 ・ストーリー性があり、それぞれの単元でのまとめ方も生徒が学びやすい内容になっており、その後の発展的な学習や、深い学びが促せるようになっている。 						

種目	理科	発行者の番号・名称	78-15	教科書の記号・番号	502	書名	ブティックムック 1413 まんがと写真でわかる 家庭菜園 春夏秋冬（改訂版）
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 写真と鮮やかな挿絵を多用しており、イメージをもちやすく親しみやすい内容となっている。 土づくりの基礎から季節を追ってそれぞれ育てられる野菜について丁寧に説明しているので、生徒の興味・関心に応じて学習しやすい内容となっている。 野菜の病気や収穫等について具体的に写真で説明しているので、状況に応じて使いやすい内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 必要に応じて項目を選択して学習できる内容になっている。 季節ごとに順を追って栽培について示しているので、理解しやすい構成となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 野菜の育て方だけでなく、その野菜の特徴（科目、原産地等）も示しているので、興味・関心の広がりとそれに応じた学習に取り組みやすくなっている。 普段あまり目にする事のない野菜等の写真を用いることで、イメージをもちやすい。 畑を作っていく上での基礎的なことが載っているので、実生活へ生かしていきやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 1つの野菜につき、見開き1ページで載っているので読みやすい。 写真が豊富で、分かりやすくなっている。 						

種目	美術	発行者の番号・名称	30-2	教科書の記号・番号	C08	書名	ペーパーランド8 おりがみえあそび
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 完成作品の写真と折り方を比較しながら、折る、合わせる等の基本的な技能を身に付けることができる。 身近な動物や花等の作品を採り上げて、造形活動に親しむことができる。また、絵と組み合わせることで表現活動の幅を広げることができる。 折図が立体的に表現されており、折図を見ながら進められるように配慮されている。 折り紙に取り組むことで、手の巧緻性を高めることができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 簡単に作ることができるものから、やや難しいものへと段階的に配列され、分量も適切である。 基本的な技能を繰り返し活用しながら応用できるようになっており、適切に区分されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 折り方の説明は平仮名で書かれており、作り方がカラーで示されているので折り紙の裏表が分かりやすい。比較的理解の早い生徒は、自分で折り方を見ながら作品作りを楽しむことができる。 折った作品を使った半立体の作品例が紹介されており、造形表現に発展させることができるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 見開きで、折り方と作品例の写真が配置されており見やすい。 絵との組み合わせにより、表現の幅を広げることができる。 装丁がしっかりしている。 						

種目	美術	発行者の番号・名称	10-3	教科書の記号・番号	539	書名	国土社の図工えほん8 紙そめ
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・紙そめの用具や材料，技術について分かりやすく説明されている。 ・様々な染め方の手法を示し，造形活動の楽しさを味わわせることができる。 ・染め紙を使って，うちわや七夕飾りなどの作品づくりに発展させることにより，伝統工芸や伝統行事のよさを感じさせることができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・簡単に作ることができるものから，やや難しいものへと段階的に配列がなされている。 ・後半には，しぼり染め，型染め，すり込み染めなどの手法が紹介されており，古くから伝わる伝統工芸に対する興味・関心を喚起させることができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文だけでなく，適宜イラストを用いて，紙を折りたたむ，つまんで絞る，染料に浸すなどの作業工程が分かりやすく説明されている。 ・染料の浸し方により模様の出方が変わることも写真で分かりやすく示されており，興味・関心を喚起するように工夫がなされている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字と写真の組み合わせのバランスがよく見やすいが，用いられている写真が古く，印刷の発色が良くない。生徒の身近なところで現在使用されている用具や材料等の写真に変更されると，更に使いやすくなる。 ・漢字には全てルビが振られている。 ・装丁もしっかりしている。 						

種目	美術	発行者の番号・名称	06-1 偕成社	教科書の記号・番号	003	書名	かこさとし うつくしい絵
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ダ・ヴィンチ、ゴッホ、レーピン、北斎、ピカソの作品を採り上げ、作者のことや作品の見方について分かりやすく説明されており、絵画鑑賞に親しみやすい内容である。 ・芸術作品の素晴らしさや、作品を仕上げていく作者の気持ちを学ぶだけでなく、芸術作品の見方や感じ方などにも触れて、見る人の豊かな感受性を引き出すことができる内容である。 ・葛飾北斎を取り上げながら、日本美術のよさや美しさについても触れている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・世界を代表する5人の画家とその代表作を、画家一人につき見開き6ページにわたってエピソードと共に紹介しており、一つ一つの作品や画家についてじっくりと鑑賞できるようになっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・作品を鑑賞する際のポイントとなる部分を拡大して示し、興味・関心を喚起するような工夫がなされている。 ・分かりやすい言葉で解説しており、作者の心情が伝わるように配慮されている。 ・作者の意図が分かりやすく伝えられ、鑑賞の入門編としてふさわしい。 ・漢字にルビが振られているので、比較的理解の早い生徒は自分で読んで鑑賞することができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・写真の大きさや配置が適切で、活字も大きく読みやすい。装丁もしっかりしている。 ・読み進める順番が矢印で示されており、分かりやすい。 ・横長の体裁で作品が見やすく配置されている。 						

種目	美術	発行者の番号・名称	81-7	教科書の記号・番号	501	書名	はじめての絵手紙教室
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・絵手紙を始めるために必要な道具や筆の使い方，運筆，色の作り方，言葉の選び方等について写真入りで詳しく解説してある。 ・描くことを通して自分を表現したり，人との関わりを広げたりすることに役立つ内容である。 ・年賀状や暑中見舞いなどの様々なカード作りを通して，生活の中で生かせる美術という視点が示されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身近なものを作品例として取り上げ，簡単なものから難しいものへと段階的に配列されている。 ・後半は，季節の草花や野菜等，季節の移り変わりを感じ取ることができる作品が採り上げられており，生活を豊かにする美術の役割を示している。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・絵手紙を描く人の視点から写真が撮影されており，描き方を視覚的に理解できるよう工夫されている。 ・消しゴム印や混色の作り方等も掲載されており，内容に広がりがある。 ・色づけされていない素材がヒント集として掲載されており，トレース用の下絵として活用できる。 ・よく観察して絵手紙を描く，作品を用いて交流するという，「表現」と「鑑賞」の関連が盛り込まれており，発展的な学習ができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・作品例が多く色鮮やかで見やすい。 ・装丁がしっかりしている。 ・やや難しい語彙があったり，漢字にルビがなかったりと文章の理解には支援が必要である。 						

種目	美術	発行者の番号・名称	12-10 視覚デザイン研究所	教科書の記号・番号	A01	書名	ハートアートシリーズ 色のえほん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色の三原色，色の三属性，色立体などの色彩用語や色づくりの基本を，ストーリーをたどることによって，視覚的に理解することができる内容である。 色に関する知識を楽しみながら増やすことができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 基礎的で分かりやすい内容から始まり，各話の終わりには色彩学習の整理に当たる内容が整理されており，段階的に学習効果が上がるような配列となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 色に関する説明が，分かりやすい簡潔な7つの話にまとめられている。また，各話の終わりにはその内容に関する詳しい説明や補足があり，発展的な学習に役立てることができる。 色が鮮やかで，混色を示した色彩も美しい。実際に混色するときの参考にすることができ，興味・関心を喚起するものとなっている。 ルビは振られていないが，分かりやすい言葉や簡潔な文章で書かれているので，比較的理解の早い生徒は自分で読み進めることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 大きめの文字で書かれているだけでなく，デザインが美しく統一感のあるものとなっている。文字色も色彩の一部として使い分けられており，きれいで読みやすい。 厚めの紙が用いられ，装丁もしっかりしている。 						

種目	保健体育	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	Q06	書名	子どもの生活 6 じょうぶなからだになれるよ!
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 健康な生活，病気の予防等について学びながら，自分の身体に関心がもてるような工夫と配慮がなされた内容である。 日常生活に密着した内容が採り上げられており，健康な生活を送る上で必要な事柄を理解し，実生活に生かすことができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> それぞれのテーマごとに，読み手に問いかける文章で解説がまとめられており，内容が把握しやすく，思考しやすいように工夫されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活の場面を採り上げた親しみやすい挿絵が多く，生徒の興味・関心を喚起するよう，配慮されている。 説明文が平易で，漢字にはルビが振られているので，比較的理解の早い生徒は学習後，自己活用することも可能な内容もある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 厚手の表紙を使用しており，装丁がしっかりしている。 見開きの一つの課題が整理されており，見やすく，分かりやすい。 登場人物が6～8歳ということで，中学生対象の教科書としては幼い感じがあり，第二発育急進期にある中学生には一致しない内容も少なくない。特に入浴に関する項では，男女一緒に入浴する挿絵が用いられている。男女の体の違いが顕著になる思春期でもあるので，指導にはかなりの配慮を要する。 						

種目	保健体育	発行者の番号・名称	11-4	教科書の記号・番号	546	書名	こどもからだのしくみ絵じてん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・人体のつくりやしぐみについて、分かりやすく解説されており、自分の身体や健康について興味をもって学習することができる内容である。 ・豊富な情報が採り上げられており、生徒がもつ様々な疑問を自ら解決できる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身体の部分ごとに章立てされ、一つの項目について見開きで解説している。そのため、目次や巻末の索引を活用し、必要な項目を調べることができるよう配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・一目で分かるイラストが多用されているので、絵本感覚で生徒の興味・関心を喚起できる。 ・幼児から小学校低学年向けではあるが、各項目に使われている語句は一般的に使われているものであり、実生活と結び付けて理解を深めることができる。 ・興味を広げるコラム、保護者向けの解説もあり、発展的な学習にも適している。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・温かみの感じられる絵で、生徒の興味や関心を換気する表現になっている。 ・文字や図のバランスが良く、項目ごとに色分けされており、学習しやすい配慮がなされている。 ・各器官の名称が漢字と平仮名で表記されているので読みやすい。 ・厚手の表紙を使用し、装丁もしっかりしている。 						

種目	保健体育	発行者の番号・名称	27-1	教科書の記号・番号	I09	書名	改訂新版体験を広げる こどものずかん9 からだとけんこう
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・人の身体づくりや働きに関する事柄が大きな挿絵で、分かりやすく説明されており、自分の体や健康について興味をもったり、詳しく学習したりすることができる内容になっている。 ・詳細で豊富な情報が採り上げられており、生徒がもつ様々な疑問を自ら解決できる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身体づくりや働きと、それに関係する日常生活場面での動作を関連付けた配列になっている。 ・一つの項目について見開きで解説しており、目次や巻末の索引を使用することで必要な項目を調べることができるよう配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・写真や挿絵が豊富で、生徒の興味・関心を喚起するように工夫されている。 ・人体と食べ物との関連や人と動物の身体各部の比較など、他の教育活動との関連が考慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・活字が小さめだが、漢字にはルビが振られており、内容が理解しやすくなっている。 ・写真と色彩が鮮やかなイラストを多く用いられており、見やすい。 ・厚手の表紙を使用し、装丁もしっかりしている。 						

種目	保健体育	発行者の番号・名称	10-8	教科書の記号・番号	504	書名	イラスト版からだのしくみとケア 子どもとマスターする58のからだの知識
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身体の各部位の仕組みを、イラストと組み合わせて詳細に解説している。生徒が自分の身体に関心をもち、健康で安全な生活に関する学習ができる内容である。 ・日常生活に具体的に役立つことができるよう、身体の仕組みやケアの仕方などが分かりやすく詳細に説明されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・身体を構成する臓器や組織の仕組みについての基礎的な事項やケアの仕方が、全て見開きでまとめられており、分量と区分が適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・健康を維持するために必要な体の仕組みやケアの仕方が、日常生活に沿った具体的な内容でまとめられており、基礎的な学習に取り組めるように配慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・シンプルではっきりとした線の挿絵が多く、生徒の興味や関心を喚起する表現になっている。 ・図表や挿絵の大きさや配置が適切である。 ・厚手の表紙を使用し、装丁がしっかりしている。 						

種 目	職業・家庭	発 行 者 の 番 号 ・ 名 称	12-7 女子栄養 大学出版部	教 科 書 の 記 号 ・ 番 号	001	書 名	お料理大好き！ 新・こどもクッキング
1 内 容 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・簡単な料理の作り方が分かり，調理に必要な基礎的な知識と技能を習得することができる内容である。 ・生徒が興味・関心をもちやすい料理やお菓子を題材にしており，調理の体験を促し，家庭生活や将来の生活自立に結びつく内容になっている。 						
2 組 織 と 配 列 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・食材やジャンルごとに，メニューがまとめられ，配列されている。 ・材料を混ぜるだけの簡単な料理から，調理器具や火を使う本格的な料理まで採り上げられており，生徒の興味・関心や実態に対応できるよう配慮されている。 						
3 学 習 と 指 導 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみのある料理を中心に採り上げ，シンプルな挿絵や写真を使って，料理の手順が分かりやすく説明されており，生徒の興味・関心を喚起するように工夫されている。 ・調理の基本的な手順や，調理に関する用語，調理器具の用途などの基礎的な知識が学習できるように配慮されている。 						
4 表 現 と 体 裁 等 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・完成品の写真がカラーで大きく紹介され，印刷も鮮明で見やすい。 ・厚手の表紙で紙質も良く，装丁もしっかりしている。 						

種目	職業・家庭	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	X07	書名	坂本廣子のひとりでクッキング7 おべんとうつくろう!
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 調理を進める上での約束や注意事項，調理の仕方から後片付けまで，分かりやすく示され，お弁当作りの基礎的な知識や技能を習得することができる内容である。 食への関心と自立の意識を高めることができる内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 一つのメニューについて1ページまたは見開きで，道具，材料，調理器具が項目立てで紹介されており，生徒が理解しやすい配列になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 調理に使う道具や材料，調理手順が挿絵とともに示されており，実際に調理を行うときの参考となるように配慮されている。 様々なメニューが紹介されており，生徒の興味・関心や実態に応じて調理の基礎的な内容を楽しく学習できるように配慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 装丁がしっかりしており，文字の大きさや字形が適切である。 漢字にルビが振られていて読みやすく，生徒が親しみを感じる挿絵で活用しやすい。 						

種目	職業・家庭	発行者の番号・名称	10-5 小峰書店	教科書の記号・番号	001	書名	リサイクル工作ずかん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・リサイクルできる身近な材料で、簡単に作ることができるおもちゃの作品例が示されており、取り組みやすい内容である。 ・制作活動を通して、材料の特性や道具の使い方の基礎的な知識と技能を身に付けさせることができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・牛乳パックや新聞紙など、使用する材料ごとに作品がまとめて紹介されており、生徒が理解しやすい配列となっている。 ・身近な材料を使用し、学校や家庭での活動に取り組みやすい内容となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・一つの材料から様々な作品を生み出すヒントが示されている。作った物の遊び方や活用の仕方が示されており、発展的な学習が展開できるように工夫されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・作品を使って遊んでいる挿絵が多く、親しみやすい表現である。 ・厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしている。 						

種目	職業・家庭	発行者の番号・名称	28-3	教科書の記号・番号	C01	書名	しごとば
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> それぞれの仕事場が細部にわたって表現されており、用具や機械、材料など一つ一つについて呼称が明記されていて、読むたびに新しい発見や再確認ができる内容である。 仕事場の様子や仕事の流れが見やすい挿絵と分かりやすい説明で構成され、働くことに対して興味や関心をもって学習できる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 生徒の身近にある職業や、生徒があこがれる職業が多く取り上げられており、読み進めながら興味・関心をもって学習に取り組める配列となっている。 伝統的な職業についても採り上げられており、幅広く仕事を紹介している。 一つの職業について見開き2～4ページの解説で構成されており職場の様子、仕事内容の順に理解を促すように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 生徒の身近にある職業が採り上げられており、興味・関心をもって学習することができる。 その職業に関連する人のつながりや、経済の流れについて知るなど、発展的な学習として扱えるように配慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 職業ごとにタイトルの色を変えており、一つ一つの職業のまとまりがはっきりと捉えられるようになっている。 活字は少し小さいが平易な言葉で表現され、漢字にはルビが振られている。 柔らかな色調で細密に描かれており、親しみながら学習に取り組めるよう工夫されている。 美容師や新幹線の運転士、すし職人など仕事内容とともに細かなイラストで職場が再現されており、生徒が興味をもつ体裁になっている。 						

種目	職業・家庭 道徳	発 行 者 の 番 号 ・ 名 称	66-10 高橋書店	教 科 書 の 記 号 ・ 番 号	514	書 名	こころのふしぎ なぜ? どうして?
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活のなかで生徒が感じる様々な疑問を場面ごとに採り上げ、自分や家族、身近な人々との関わり、社会のルールやマナー等について関心をもち、考え、実行しようとする内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 一つの設問に対し数ページのまとまりで構成されており、テーマごとに焦点を絞りながら読み進めることができるように配慮されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 平易で分かりやすい文章で表現することで、具体的な生活場面が想起しやすく、生徒が抱く疑問などについて理解しやすいように配慮されている。 生活の中で誰もがもちうる疑問について、簡潔に配列しており、生徒の実態や興味・関心に応じて学習することができる内容となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 人物や場を想起させるイラストがシンプルで分かりやすく描かれ、親しみやすい。 活字が大きく、文章にはルビが振られており、読みやすくなっている。 厚手で、手になじむ紙が使用されており、装丁がしっかりしている。 						

種目	職業・家庭	発行者の番号・名称	67-6	教科書の記号・番号	501	書名	「働く」の教科書 15人の先輩とやりたい仕事を見つけよう！
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・特別支援学校を卒業した先輩たちの働く様子やインタビューから、働くことを身近に感じ、将来の職業生活や進路に関心を持たせ、職業意識を育てることのできる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・最初のページでは、働くことの意味を考えられるようになっており、その上で物流、事務、製造など業種別に先輩たちの働く様子が紹介され、様々な職業について興味・関心をもてるように配列されている。 ・仕事内容が時系列で示されており、一日の生活の流れに興味・関心をもてるように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・先輩たちの働く姿から、将来の進路選択について関心をもち、自分の将来像を想像し、そのために今できることは何かを考えることができるように配慮されている。 ・職場における人間関係の大切さや自分に必要な職業スキルについて考えるなど、発展的な学習ができる内容である。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・先輩の働く様子が写真で数多く配置され、仕事をする姿がイメージしやすくなっている。 ・文章には、赤字でルビが振られており、読みやすくなっている。 						

種目	職業・家庭	発行者の番号・名称	10-8 合同出版	教科書の記号・番号	503	書名	イラスト版修理のこつ子どもとマスターする54の生活技術
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 物の手入れや修理などに関する体験的な学習内容を探り上げており、住まいや暮らし方に関する基礎的な知識や技能を身に付けることができるような内容である。 物を大切にすることを養ったり、身近な生活文化として伝承されてきた生活の知恵を学び見直したりすることができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常的な54の生活技術を「保守・安全」、「掃除」、「修理・修繕」などの九つのカテゴリーに分類して配列している。 54の生活技術について、内容が1ページ又は見開きで整理されており、学習しやすいように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 修理・修繕に必要な道具の基本的な使い方が文とシンプルな挿絵で分かりやすく説明されており、基本的な能力を養うことができるように配慮されている。 項目ごとに、大人向けのアドバイスが示され、詳しく補足されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵の大きさや配置が適切である。 活字は小さめでルビはないが、挿絵や矢印を用いて仕事の内容や手順が分かりやすく説明されている。 厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしている。 						

種目	職業・家庭	発行者の番号・名称	10-8	教科書の記号・番号	08	書名	イラスト版子どものお手伝い 子どもとマスターする 49の生活技術
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 調理や洗濯、掃除など家庭生活を送る上で様々な手伝いがあることを理解し、実践の仕方を習得できる内容となっている。 日常生活に必要な基本的知識と技能を身に付け、将来の生活自立に結びつけることができる内容となっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 衣・食・住の中から生徒ができる仕事を取り上げて五つのカテゴリーに分類し、さらに49の生活技術に分けて配列している。 49の生活技術について、内容が見開きで説明されており、生徒が学習しやすいように配列されている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 仕事の内容や手順、必要な準備物等がシンプルな挿絵とともに分かりやすく説明されており、理解しやすいように工夫されている。 保護者向けのアドバイス欄やコラム欄もあり、家庭において自然、環境、生命の大切さ、家族の中での役割などの意識も高めながら、発展的な学習が展開できるように配慮されている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 挿絵の大きさや配置も適切である。 活字は小さめでルビはないが、挿絵や矢印を用いて、仕事の内容や手順を説明している。 厚手の紙を使用し、装丁もしっかりしている。 						

種目	外国語	発行者の番号・名称	20-4 戸田デザイン研究室	教科書の記号・番号	001	書名	和英えほん
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・日常生活でよく見られる動植物，食べ物，道具などが五十音順に採り上げており，生活の中で英語を活用できるような内容になっている。 ・1つの単語に対して，絵，平仮名，アルファベットで構成され理解しやすい。 ・英単語の発音が基本的に片仮名で表記されているが，小学校での外国語活動でネイティブの発音に慣れ親しんでいる生徒にとって，違和感を覚えるものも少なくない。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・日常生活で使用頻度の多い80語を採り上げており，分量も適切である。 ・「あ」から「わ」までの五十音順に構成され，知りたい英単語が探しやすい配列になっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・英単語の発音を基本的に片仮名で表記し，アクセントの部分は太字で強調した字体を用いるなどの配慮がされている。しかし，実際の発音と異なるものも少なくないため，指導に工夫が必要である。 ・見開きで左右のページに5つずつ絵が縦に並び，間の仕切りを操作することで「平仮名」と「アルファベット」を比べ，繰り返し学習できるように工夫されている。 ・シンプルな挿絵で表現されており，分かりやすい。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・見開きで左右のページの背景が対照色でまとめてある。 ・単純化されたイラストを見やすい大きさに配置し，単語が区別できるように配慮されている。 ・厚手の紙を使用し，装丁がしっかりしている。 ・初版が1980年代であり，片仮名での発音の表記が今の時代にそぐわない感じがある。 						

種目	外国語	発行者の番号・名称	02-1 岩崎書店	教科書の記号・番号	E02	書名	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日常的によく目にするアルファベットによる略語や英単語を採り上げ、生徒が興味・関心をもつことができる内容になっている。 ・ 日常生活で使う道具や校外の施設等で目にする英語を採り上げており、様々な体験活動に応用することができる内容である。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ アルファベットによる略語、簡単な英単語の順で構成され、簡単なものから難しいものへと配列されている。 ・ 見開きで数個の単語や略語が学習できるようになっており、分量、区分ともに適切である。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日常生活の中で目にするイニシャルや略語から英単語に結び付けている。学校内だけでなく社会生活の場でも気付き、活用、応用することができる。 ・ アルファベットや英単語に片仮名でルビを振ったり、単語の意味を示したりして、多様な実態に応じた指導ができるように配慮されている。漢字にもルビが振られている。 ・ 「DPE」や「EE」, 「LP」, 「EP」など、現在ではなじみが薄い略語もあるので、指導の際には補助的な説明などを取り入れながら指導する必要がある。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 厚手の紙を使用し、装丁がしっかりしている。 ・ 文字は太ゴシック体で大きく、挿絵とのバランスがよい。 ・ 記号となる文字が非常に大きく表示され、はっきりと判別がしやすい。 						

種目	外国語	発行者の番号・名称	01-1 あかね書房	教科書の記号・番号	I07	書名	えいごえほん ぞうさんがっこうに行く
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 学校生活の様子を題材に、基本的な英会話を中心に構成しているため、生徒が興味・関心をもって取り組める内容である。 ・ 日常会話で使う身近な英単語が多くに使われており、優しい色遣いのイラストで分かりやすく表現している。 ・ テーマが明確で、学習内容が整理されている。基礎的な内容を身近なものや場面と関連させながら、効果的に学習を展開することができる。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 主人公の一日が時系列に設定でされた内容で構成されており、順を理解しやすい配列となっている。 ・ ページごとに場面とテーマが設定され、見開きで内容が簡潔にまとめられている。 ・ 場面ごとに身近な単語が集められ、楽しい絵もたくさん描かれており理解しやすい。 ・ 表裏表紙の内側に時に関する単語が集められており、辞典代わりに活用できる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ テーマに沿った英文の文字が大きく、よく聴き慣れた内容なので、取り組みやすい。 ・ 英単語の発音も実際の発音に近い片仮名で表記され、アクセントの部分は太字で強調した字体を用いている。 ・ 生徒が学校生活と関連させて、学習した内容を活用して英語に親しむ等、理解を深めやすいように配慮されている。 ・ 単数形と複数形の文法上の取り扱いに関する記述や吹き出しの会話文のルビがないので、指導する際には記載されていない内容を補う必要があると考えられる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 厚手の紙を使用し、扱いやすく製本されている。 ・ 挿絵のタッチが柔らかく親しみやすい。 						

種 目	外国語	発 行 者 の 番 号 ・ 名 称	11-4 三省堂	教 科 書 の 記 号 ・ 番 号	C01	書 名	親子でうたう 英語のうたの絵じてん
1 内 容 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 童謡やポピュラーミュージックなどの英語の歌が紹介されており、生徒の興味や関心を高め、音で英語を覚えられる内容になっている。 ・ 知らない歌でも、CDの音源を活用して聞きながら、英語に親しめるよう工夫されている。 ・ 英語の歌詞に日本語の訳が掲載され、単語の意味にも触れられるよう工夫されている。 ・ 日本語の訳は日本で定着している歌詞とは違うものもあるので、多少の違和感がある。 ・ CDが一枚付属されている。 						
2 組 織 と 配 列 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 童謡や季節の歌、民謡、体を動かす歌等のようにテーマごとにまとめられており、分量も適切である。 						
3 学 習 と 指 導 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 英語の歌詞のほかに日本語訳や歌の生まれた背景などが掲載されており、生徒の興味・関心を高めるよう工夫されている。 ・ 学級の行事や音楽科の活動などと関連させて指導することができる。 ・ それぞれのページに「おうちのかたへ」の解説が記載され、歌について理解ができるように配慮されている。 ・ 手話表現が添えられている歌があり、福祉活動に応用できる。 						
4 表 現 と 体 裁 等 に 関 す る こ と	<ul style="list-style-type: none"> ・ 厚手の紙を使用し、扱いやすく製本されている。 ・ 曲の雰囲気伝える挿絵が大きく描かれ、生徒が興味・関心を持って学習できるように工夫されている。 						

種目	外国語	発行者の番号・名称	06-2	教科書の記号・番号	690	書名	新レインボー はじめて英語辞典
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・英和辞典はアルファベット順，和英辞典は五十音順になっており，辞典の基本構造を学びながら英語に親しみ，理解できるようになっている。 ・生活に身近なテーマが絵辞典としてまとめられており，基本的な語句に親しみやすくなっている。 ・すべての英単語，例文がネイティブの声で収録されたCD-Rが付属されており，発音や抑揚をまねしながら覚えることができるように工夫されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・英和辞典，和英辞典は，基本的な辞典の構造を踏襲しながら，情報量が絞られている。 ・巻末には，ローマ字表や各辞典の索引が見やすくまとめられている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・英単語には発音記号が併記されているが，英文には片仮名でルビが振られており，入門段階として取り組みやすいように配慮されている。 ・英単語は小学校の外国語活動から中学校の初級レベルまでのものに絞られており，生徒の興味・関心を喚起させやすくなっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・オールカラーの特徴を生かして，単語が品詞によって色分けされる等，分かりやすくなっている。 ・シンプルで分かりやすいイラストが描かれ，場面が想起しやすく親しみやすい。 ・活字が大きく，行間も広めにとられており，漢字にはルビが振られる等，読みやすくなっている。 						

種目	外国語	発行者の番号・名称	12-2	教科書の記号・番号	739	書名	ドラえもん はじめての英語図鑑
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 12のカテゴリと107の具体的な場面やテーマに分かれて小学校程度の英語学習に必要な英単語や会話表現が紹介されている。 ・ 日常でよく使われる350の会話表現が紹介されており、登場するキャラクターたちの会話をまねるうちに、場面に合った会話表現も学ぶことができるようになっていく。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 食べ物、生き物、乗り物、学校、自然など、生徒にとって興味・関心の高いテーマを切り口に場面やテーマが設定されている。 ・ 巻末には、「英語さくいん」と「日本語さくいん」があり、知りたい英単語の表現を探しやすくなっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 付属のCDで英語の音声を聞くことができるため、繰り返し聞いたりまねしたりすることができる。また、各ページにトラック番号が記されており、読み上げられる順番に番号がふつてあるため、指導に生かしやすい。 ・ カテゴリによっては、図鑑のように写真やイラストと英単語が掲載されており、「〇〇はどこにある？」などと楽しみながら学習を進めることができるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 馴染みのあるキャラクターを用いた挿絵やカラー写真を豊富に用いており、生徒が興味・関心をもって学習できるようになっている。 ・ 漢字や英単語にはルビが振られており、読みやすくなっている。 ・ 巻末の索引では、頭のアルファベットごとに色分けされており、見やすくなっている。 						

種目	道徳	発行者の番号・名称	12-2	教科書の記号・番号	682	書名	マンガでわかるよのなかルール
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 8人のキャラクターが冒頭で紹介され、ルールごとにそのキャラクターが登場する4コマ漫画が載っており、楽しみながらルールを学ぶことができる内容になっている。 ・ 巻末に「家庭での使い方」「学校での使い方」があり、活用の仕方や指導する際の留意点が示されている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 挨拶に関すること、身だしなみに関することなど、ある程度のまとまりで配列されているものもあり、前後のルールと関連付けながら読み進めることができる。 ・ 見開きに1つのルールという構成になっているため、どのページからでも読み進めることができる。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ ルールだけでなく、具体的な行動例や、そのルールを守らなければならない理由なども扱われているため、生徒が実生活に生かしやすくなっている。 ・ 1日1項目ずつ扱うことで、道徳だけでなく、朝の会や帰りの会等でも活用しやすい。 ・ 生徒が誤った行動を取ってしまった際に、どのルールに従えば良かったのか振り返ることができる。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 文字が大きく、漢字にはルビが振られているため、読みやすい。 ・ 装丁や紙の質が良く、手に取りやすい大きさとなっている 						

種目	道徳/職業・家庭	発行者の番号・名称	66-10	教科書の記号・番号	514	書名	こころのふしぎ なぜ? どうして?
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・気持ちの安定や他者との関わり等, いくつかの内容項目について学ぶことができる。 ・小項目の多くが道徳科の内容「主として自分自身に関する事」に関連しており, 特別な教科道徳として活用できる。 ・心のふしぎ, いのちのふしぎ, かぞく・友だちのふしぎ, ルールのふしぎ, やさしさのふしぎの5つの大きな項目をたて, 生徒の心に浮かぶ「なぜ」「どうして」という疑問に答える形で文章が書かれている。そのため大変読みやすく, 生徒の心情に寄り添った内容になっている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・生徒の心に生まれやすい内容が疑問形で書かれ, その問いに答えるという形で構成され, 焦点を絞りながら読み進めることができるようになっている。 ・項目ごとに内容が独立しているので, どこからでも学習しやすい構成となっている。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・平易で分かりやすい文章で表現することで, 具体的な生活場面が想起しやすく, 生徒が抱く疑問等について理解しやすいように配慮されている。 ・生活の中で誰もがもちうる疑問について, 簡潔に配列しており, 生徒の実態や興味・関心に応じて考えを深めていくことができる内容となっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> ・文字が大きく, 漢字にはルビが振られており, 読みやすくなっている。 ・人物や場を想起させるイラストがシンプルで分かりやすく描かれ, 親しみやすい。 ・厚手で, 手になじむ紙質が使用されており, 装丁がしっかりとしている。 						

種目	道徳/社会	発行者の番号・名称	06-1	教科書の記号・番号	597	書名	子どものマナー図鑑(4) おつきあいのマナー
1 内容に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 日常生活の「こんなときどうする?」について、豊富な挿絵と分かりやすい言葉で示されており、理解しやすい内容である。 自立や社会参加に向けた学習をするために、「あいさつのしかた」「おつきあいのマナー」などが分かりやすく書かれている。 						
2 組織と配列に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 「おつきあいのマナー」が、身近な家庭内のマナーから学級、学校、地域社会でのマナーへと発展的に学習できるように配列されている。 一つのテーマや、関連のあるテーマが見開きで配列され、分量も適切で分かりやすい。 						
3 学習と指導に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 分かりやすい説明文と挿絵にある人物の表情から、内容が理解できるように工夫されている いじめや差別といったテーマも採り上げられており、人権に関する学習へと発展できるようになっている。 						
4 表現と体裁等に 関すること	<ul style="list-style-type: none"> 全ての漢字にルビが振ってある。色彩は柔らかな色使い色づかいになっている。 場面やテーマごとにページに分かれていて見やすい。 紙質が良く、装丁もしっかりしている。 						

